

**LAPORAN MONITORING
DAN
EVALUASI KINERJA DOSEN
SEMESTER GANJIL 2019/2020**



AUDITOR:

Rini Afrimayetti, S.T., M.T.

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL & PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
2020**

LAPORAN GUGUS KENDALI MUTU FAKULTAS
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
SEMESTER GANJILTAHUN AKADEMIK 2019/2020



AUDITOR:
Rini Afrimayetti, ST., M.T

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
2020

KATA PENGANTAR

Puji syukur dari hati yang paling dalam diucapkan kepada Allah S.W.T karena hanya dengan bimbingan-Nya maka penyusunan laporan hasil monitoring mutu Tridharma Perguruan Tinggi Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta Semester Ganjil 2019/2020 dapat diselesaikan. Laporan ini merupakan hasil audit yang telah dilaksanakan oleh Tim Gugus Kendali Mutu Fakultas (GKMF) di Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan berdasarkan Standar Mutu KPI dan Pelaksanaan Proses Pembelajaran yang berlaku di Universitas Bung Hatta. Laporan ini memuat beberapa temuan yang secara keseluruhan telah mendapat tanggapan dari pihak teraudit. Di samping itu, laporan ini juga memuat rekomendasi untuk koreksi temuan-temuan tersebut.

Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang telah membantu dan berlaku kooperatif selama proses penyampaian laporan ini. Semoga laporan ini makin meningkatkan performa pembelajaran dosen di Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan khususnya Program Studi Arsitektur.

Padang, 9 Mei 2020
Ketua GKMF FTSP

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Daftar Isi	ii
Bab 1. Pendahuluan	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan Audit	1
1.3. Ruang Lingkup Audit	2
1.4. Metoda dan Tahapan Audit	2
Bab 2. Hasil Audit Mutu Tridharma Perguruan Tinggi	5
2.1. Deskripsi Hasil Monitoring dan Evaluasi	5
2.1.1 Mutu Pembelajaran	5
2.1.2 Mutu Penelitian dan Mutu Pengabdian Masyarakat	6
2.2. Deskripsi Temuan	7
Bab 3. Kesimpulan	10
Lampiran Hasil Audit Mutu Pembelajaran, Mutu Penelitian dan Mutu PKM Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan	

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Diterbitkannya peraturan menteri nomor 49 tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SNPT), khususnya pasal 10 sampai pasal 24 tentang standar proses pembelajaran menuntut paradigma baru terhadap hal yang berkaitan dengan prinsip mutu pendidikan tinggi. Dalam rangka mengawasi proses pembelajaran yang bermutu, Prodi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta, melakukan kegiatan audit mutu pembelajaran tiap semester. Kegiatan audit mutu pembelajaran ini berpedoman kepada Manual Mutu KPI dosen yang telah diterapkan Badan Penjaminan Mutu (BPM) dan dilakukan dalam rangka mengetahui sejauh mana semua dosen memenuhi aturan-aturan dan standar yang berlaku dalam penyelenggaraan proses pembelajaran terutama dalam tiga aspek, yaitu aspek pelaksanaan perkuliahan, aspek Mutu soal ujian dan aspek metoda penilaian. Untuk kemajuan dalam penilaian ini telah direncanakan agar diaudit dari segi aspek tridharma dosen yang mencakup aspek penelitian, partisipasi sebagai pemakalah, publikasi dan pengabdian pada masyarakat. Hasil dari audit ini diharapkan dapat memberikan gambaran bagaimana proses pembelajaran setiap dosen dan tridharma dosen setiap semester.

1.2. Tujuan Audit

Tujuan dari audit mutu pembelajaran ini adalah sebagai berikut :

- a. Meneliti kepatuhan dosen terhadap kewajibannya dalam menjalankan Tri Dharma pengajaran yang bermutu.
- b. Memastikan apakah proses pembelajaran dosen dilaksanakan berdasarkan standar mutu yang ditetapkan.

1.3. Ruang Lingkup Audit

Aspek yang diaudit dibagi atas 3 aspek, yaitu

- a. Aspek proses perkuliahan yang meliputi, pertama kesesuaian rencana materi kuliah dengan pelaksanaannya, kedua kesesuaian waktu pelaksanaannya.
- b. Aspek Mutu soal ujian yang meliputi bagaimana cara dosen dalam perancangan soal yang bermutu serta pemberian bobot nilai.
- c. Aspek penilaian ujian yang meliputi bagaimana cara dosen dalam menilai hasil ujian mahasiswa.

1.4. Metoda dan Tahapan Audit.

Hasil Audit Mutu pembelajaran ini akan dianalisa dengan metode analisis deskriptif dengan menggunakan instrumen yang sudah dirancang dalam manual mutu pembelajaran. Masing-masing aspek diberi skor dengan skala 0 – 100 dengan kriteria sebagai berikut:

- a. Jika Skor Akhir ≥ 85 maka kategori sangat Baik
- b. Jika Skor Akhir $70 \leq s/d < 85$ maka kategori Baik
- c. Jika Skor Akhir $55 \leq s/d < 70$ maka kategori Cukup Baik
- d. Jika Skor Akhir < 55 maka kategori Kurang Baik

Semua aspek direkapitulasi untuk setiap dosen. Teknik yang digunakan untuk mengaudit proses pembelajaran, yaitu dari aspek kesesuaian materi dan jadwal serta kuisioner mahasiswa serta persentase kehadiran dosen dapat diambil dari portal universitas. Sedangkan untuk mengaudit mutu soal dari soal-soal yang dibuat oleh dosen yang bersangkutan dan untuk penilaian diperoleh dari portal dan wawancara. Sedangkan rencana untuk aspek penelitian, publikasi, keikutsertaan sebagai pemakalah dan PKM dosen dari data LKD /BKD. Secara keseluruhan proses audit dilaksanakan seminggu setelah proses perkuliahan selesai.

Adapun teknik yang digunakan dalam melaksanakan audit diuraikan sebagai berikut:

1. **Audit Mutu Pembelajaran**, diantaranya:

- a. **Mutu Pelaksanaan Pembelajaran**, dilihat dari Skor Konten yakni kesesuaian materi dalam berita acara perkuliahan di portal dengan RPS yang juga diupload di portal. Berikutnya Skor Tatap Muka yakni melihat jumlah tatap muka, dan kesesuaian jadwal perkuliahan dengan kehadiran dosen yang tercantum di portal.
- b. **Mutu Soal**, yakni berdasarkan soal ujian yang dibuat oleh dosen yang bersangkutan baik soal Ujian Tengah Semester maupun soal Ujian Akhir Semester.
- c. **Mutu Penilaian**, diperoleh dari nilai yang ada di portal dan wawancara apakah sesuai dengan yang tertuang dalam RPS.
- d. **Hasil Kuesioner Mahasiswa**, diperoleh dari portal yang telah diisi oleh mahasiswa untuk setiap mata kuliah.

2. **Audit Penelitian**

- a. Penilaian proses dan hasil penelitian harus memenuhi prinsip penilaian yakni edukatif, objektif, akuntabel dan transparan.
- b. Menggunakan metode dan instrumen yang relevan, akuntabel, dan dapat mewakili ukuran ketercapaian kinerja proses serta pencapaian kinerja hasil penelitian
- c. Mempertimbangkan sumber dan mekanisme pendanaan dan pembiayaan penelitian.
- d. Dan mengacu pada standar lainnya yang diatur dalam standar penelitian

3. **Audit Pengabdian kepada Masyarakat**

- a. Penilaian proses dan hasil pengabdian kepada masyarakat harus memenuhi prinsip penilaian yakni edukatif, objektive, akuntabel dan transparan.
- b. Menggunakan metode dan instrumen yang relevan, akuntabel, dan dapat mewakili ukuran ketercapaian kinerja proses serta pencapaian kinerja hasil

pengabdian kepada masyarakat

- c. Mempertimbangkan sumber dan mekanisme pendanaan dan pembiayaan pengabdian kepada masyarakat.
- d. Dan mengacu pada standar lainnya yang diatur dalam standar pengabdian kepada masyarakat

Secara keseluruhan proses audit dilaksanakan setelah selesainya proses perkuliahan di setiap semester.

BAB II

HASIL AUDIT TRIDHARMA PERGURUAN TINGGI

2.1. Deskripsi Hasil Monitoring dan Evaluasi

2.1.1. Mutu Pembelajaran

Secara umum hasil audit Tridharma Perguruan Tinggi Dosen di Program Studi Teknik Arsitektur Semester Ganjil 2019/2020 khususnya Mutu Pembelajaran terlihat pada tabel 1 berikut ini.

Tabel 1. Rekapitulasi Mutu Pembelajaran Dosen Prodi Perencanaan Wilayah dan Kota Semester Ganjil Tahun Ajaran 2019

REKAPITULASI MUTU PEMBELAJARAN DOSEN

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER/TAHUN AJARAN

: FTSP
: Teknik Arsitektur
: Ganjil/2019-2020



Nama	Mata Kuliah	Mt.Pembj	Mt.Soa	Mt.Penilaian	Kuisisioner Mahasiswa	Rata-rata per Mata Kuliah	Rata Kinerja Pembelajaran	Keterangan
Dr. Ai Busyra Fuadi, S.T., M.Sc.	Seminar Arsitektur	88,33	85,71	83,33	74,88	85,70	79,57	Baik
	Arsitektur Kota	59,17	85,71	98,50	82,88	73,44		
Ariyati, S.T, M.T	Dasar Desain 1	87,17	85,71	95,00	75,56	86,35	88,20	Sangat Baik
	Sejarah Arsitektur	97,81	85,71	91,33	62,84	90,04		
Budi Juliard, S.H., M.Pd	Pancasila	65,00	85,71	97,83	85,69	76,57	76,57	Baik
Desy Anyanti, S.T, M.A	Metoda Perancangan Arsitektur	100,00	85,71	97,17	82,44	93,67	91,64	Sangat Baik
	Revitalisasi Kampung	90,67	85,71	93,33	92,19	89,60		
Duddy Fajriansyah, S.T, M.T	Estetika 1	75,00	85,71	95,83	81,25	80,92	80,92	Baik
I. Elfida Agus, M.T	Metoda Penelitian	68,44	85,71	98,33	82,88	78,05	79,67	Baik
	Perancangan Arsitektur 3	70,63	85,71	97,83	81,88	79,00		
	Perumahan dan Pemukiman	75,67	85,71	100,00	84,19	81,97		
Hendra, S.Pd.I, M.A	Agama	60,67	78,57	82,00	81,81	70,29	70,29	Baik
Dr. Ir. Hendrino, M.Arch. Eng	Pengantar Arsitektur	15,00	85,71	97,50	82,56	51,22	51,22	Kurang Baik
I. Nengah Tela. S.T, M.sC, P.Hd	Studi Profesional	72,33	85,71	94,67	83,63	79,71	79,71	Baik
Ika Mutia, S.T, M.sC	Seminar Arsitektur	100,00	85,71	95,67	70,75	92,36	89,23	Sangat Baik
	Perancangan Arsitektur 1	83,67	85,71	95,50	73,06	84,40		
	Arsitektur Nusantara	93,33	85,71	100,00	85,47	90,93		
Dr. Jonny Wongso, S.T, M.T	Arsitektur Minangkabau	72,00	85,71	98,83	85,88	80,19	80,19	Baik
Ir. Nasril. S.T, M.T	Tinjauan Bahan Bangunan	74,33	85,71	95,17	79,69	80,37	80,37	Baik
Red Savitra Syafril, S.T., M.T	Tektonika	15,00	85,71	96,00	86,38	51,45	51,45	Kurang Baik
Rini Afrimayetti, S.T, M.T	Kewirausahaan	100,00	85,71	98,67	83,09	93,89	93,89	Sangat Baik
Rio Rinaldi, M.Pd	Bahasa Indonesia	65,00	85,71	83,33	90,06	75,55	75,55	Baik
Selfa Idriani, M.Pd	Percakapan B. Inggris II	15,00	85,71	97,83	80,28	51,03	51,03	Kurang Baik
Dr. Sudirman Is, S.T, M.T	Arsitektur Vernakular	65,00	85,71	95,50	82,88	76,05	75,36	Baik
	Kritik Arsitektur	65,00	85,71	91,50	73,00	74,66		
Yaddi Sumitra, MTP	Struktur Bangunan Tinggi	65,00	85,71	98,50	76,06	75,67	75,67	Baik
Rata- rata		70,74	85,44	94,97	80,82	78,58	76,14	Baik

Tabel 1 di atas, menunjukkan bahwa hasil audit mutu pembelajaran di program studi Teknik Arsitektur TA 2019.1 mengalami penurunan dibandingkan TA sebelumnya yaitu 2018.2. Rata-rata skor keseluruhan mutu pembelajaran adalah 68,06 (enam puluh delapan koma nol enam), ini termasuk dalam kategori "Cukup Baik". Penurunan ini terjadi karena ada beberapa dosen pengampu mata kuliah tidak mengisi materi dan upload RPS pada portal.

Kinerja mutu pembelajaran pada program studi Teknik Arsitektur TA

2019.1 ini, terdapat beberapa temuan **Dalam aspek mutu pelaksanaan pembelajaran** diantaranya ditemukan 3 (tiga) matakuliah yang tidak mengisi materi perkuliahan pada rekap mengajar dosen, dan 11 (sebelas) matakuliah yang tidak memiliki RPS.

Aspek mutu soal, Program studi Teknik Arsitektur sudah membentuk tim validasi soal, namun nilai rata-rata 86. Hal ini terjadi karena belum dibuat format validasi soal. Dalam realisasinya untuk pemasukan soal harus dikumpulkan terlebih dahulu ke program studi untuk dapat dievaluasi dan diteruskan ke Tata Usaha FTSP.

Aspek mutu penilaian telah terlaksana pada kriteria yang Baik. Hal ini disebabkan masih besarnya persentase mahasiswa yang mendapat nilai E, karena kurangnya jumlah kehadiran dan tidak menyelesaikan serta mengumpulkan tugas sesuai yang sudah di sepakati pada kontrak kuliah. Untuk pemberian bobot nilai pada soal ujian sudah terlaksana dengan baik.

Aspek penilaian dari mahasiswa juga menjadi pertimbangan dalam melakukan audit mutu pembelajaran. Berdasarkan hasil penyebaran kuesioner umumnya nilai yang diperoleh dosen program studi Teknik Arsitektur berada pada kisaran kategori baik dan sangat baik seperti yang ditunjukkan pada tabel diatas.

2.1.2. Mutu Penelitian dan Mutu Pengabdian kepada Masyarakat

Selanjutnya adalah **Mutu Penelitian dan Mutu Pengabdian kepada Masyarakat** serta hasil keseluruhan berupa **Kinerja Dosen** program studi Perencanaan Wilayah dan Kota di TA.2019.1, yang hasilnya dapat dilihat pada tabel 2 berikut ini.

Tabel 2. Rekapitulasi Kinerja Dosen Prodi Perencanaan Wilayah dan Kota Semester Ganjil Tahun Ajaran 2019/2020

Nama Dosen	Pembelajaran	Penelitian	PKM	Penunjang	Jabfung + Pendidikan	Skor Akhir	Kinerja
Dr. Al Busyra Fuadi, S.T., M.Sc.	79,57	67,00	82,00	70,00	90,00	75,33	Baik
Ariyati, S.T, M.T	88,20	67,00	94,00	70,00	75,00	79,50	Baik
Desy Aryanti, S.T, MA	91,64	70,00	88,00	100,00	80,00	83,72	Baik
Duddy Fajriansyah, S.T, M.T	80,92	67,00	82,00	80,00	75,00	75,76	Baik
Ir. Elfida Agus, M.T	79,67	76,00	94,00	80,00	90,00	79,64	Baik
Dr. Ir. Hendrino, M.Arch. Eng	51,22	0,00	0,00	70,00	90,00	33,61	Kurang Baik
I. Nengah Tela. S.T, M.sC, P.Hd	79,71	66,00	82,00	90,00	90,00	76,06	Baik
Ika Mutia, S.T, M.sC	89,23	76,00	82,00	80,00	80,00	83,31	Baik
Dr. Jonny Wongso, S.T, M.T	80,19	0,00	82,00	90,00	90,00	53,19	Kurang Baik
Ir. Nasril. S.T, M.T	80,37	76,00	88,00	90,00	90,00	80,18	Baik
Red Savitra Syafrii, S.T., M.T	51,45	70,00	88,00	70,00	80,00	62,13	Cukup Baik
Rini Afrimayetti, S.T, M.T	93,89	67,00	82,00	90,00	75,00	82,75	Baik
Dr. Sudirman Is, S.T, M.T	75,36	70,00	88,00	70,00	85,00	74,33	Baik

nilai nol terjadi karena

- dosen memang tidak melaksanakan penelitian terlihat dari ekd
- dosen tidak mengisi ekd sehingga tidak ada pelaporan penelitian
- dosen luarbiasa (tidak punya nidn/nidk) sehingga tidak bisa mengisi ekd
- Hal ini berakibat nilainya menjadi kurang baik, padahal untuk item yang lain nilai sangat baik

Tim money

Rini Afrimayetti

Berdasarkan tabel 2 untuk audit mutu penelitian, hasil yang diperoleh dengan skor rata-rata sebesar 68,25. Nilai ini berada dalam kisaran kategori “Cukup Baik”. 2 dosen tetap di program studi Teknik Arsitektur memiliki kinerja kurang baik, 1 dosen dengan kinerja cukup baik dan 10 dosen memiliki kinerja baik.

Dan untuk hasil keseluruhan, **Kinerja Dosen** program studi Teknik Arsitektur, baik berdasarkan hasil audit mutu pembelajaran, mutu penelitian maupun mutu pengabdian pada masyarakat, yang berada dalam kategori “Baik” sebanyak 10 orang dan kategori “Cukup Baik” sebanyak 1 orang, dengan skor rata-rata keseluruhan sebesar **68,25 (Cukup Baik)**.

2.2. Deskripsi temuan

**Tabel Deskripsi temuan dan rekomendasi
Berdasar Rekapitulasi Mutu pembelajaran dosen**

No	Deskripsi temuan	Akar penyebab	Akibat	Rekomendasi perbaikan	Rencana perbaikan
1	Belum adanya format validasi soal ujian untuk dosen telah dilakukan verifikasi/validasi	Pembuatan format soal ujian merupakan kewenangan tim validasi yang dibentuk	Mutu soal ujian untuk pencapaian kompetensi mata kuliah dan	Soal ujian yg diserahkan ke bagian akademik, terlebih dahulu divalidasi oleh tim validasi dengan	Perlu membuat form verifikasi/validasi i soal oleh tim validasi dan disertai bukti

No	Deskripsi temuan	Akar penyebab	Akibat	Rekomendasi perbaikan	Rencana perbaikan
	untuk menjamin mutu soal ujian	dari KBK masing-masing bidang ilmu	pokok bahasan tidak diketahui. Sedangkan untuk kisi-kisi bobot penilaian telah dilakukan lebih dari 75% dosen memberikan bobot	disertai bukti verifikasi	dokumen verifikasi.
2	Masih ada beberapa dosen yang tidak mengisi realisasi kuliah di portal, padahal Sudan di ingatkan	Mengingatkan kembali dosen untuk mengisi realisasi di portal secara berulang	Mutu Pembelajaran sudah mengalami peningkatan nilai	Mengingatkan kembali dosen untuk mengisi realisasi di portal	Mengingatkan kembali dosen untuk mengisi realisasi di portal
3	Hanya sebagian kecil ketidaksesuaian jadwal kuliah perminggu	Kegiatan dosen yang tidak terstruktur karena kegiatan berupa seminar dan undangan dari instansi terkait	Bergesernya jadwal kuliah dosen dan penambahan kuliah pada setiap minggunya	Peringatan kepada dosen yang sering tidak mengikuti jadwal kuliah perminggu	Penggantian atau perubahan jadwal harus sejjin jurusan agar jurusan dapat mengetahui keadaan tiap dosen dalam memikul beban mengajar
4	Ketidaksesuaian antara rencana materi perkuliahan (RPS) dengan pelaksanaannya dalam kelas	Adanya pertimbangan kebutuhan penjabaran materi yang harus menyesuaikan dengan dasar kompetensi dari mahasiswa yang sesuai dg target materi ajar dalam RPS yang telah mereka susun	Materi perkuliahan tidak sesuai dengan rencana	Menganjurkan agar melakukan observasi dasar kompetensi mahasiswa melalui pre-test di awal tatap muka	Melakukan sosialisasi tentang pemahaman "need Assessment" dalam penyusunan rencana pembelajaran per-semester
5	Kurangnya jumlah publikasi penelitian yang berkualitas Kurangnya jumlah penelitian yang didanai baik internal maupun eksternal	Terbatasnya sumber dana hibah sehingga kebanyakan dana penelitian yang mandiri untuk menghasilkan penelitian sampai pada tahap publikasi	Kesulitan pada biaya penelitian dan publikasi sehingga jumlah publikasi penelitian belum memenuhi standar capaian perguruan tinggi	Mengupayakan setiap dosen dalam giat penelitian yang sesuai dengan visi misi prodi, fakultas, dan universitas terutama dengan pendanaan internal/eksternal	Reward bagi dosen dengan publikasi terindeks setiap semester

No	Deskripsi temuan	Akar penyebab	Akibat	Rekomendasi perbaikan	Rencana perbaikan
6	jumlah kegiatan pengabdian pada masyarakat setiap semester belum setara dengan jumlah dosen tetap di masing-masing program studi	karena kegiatan pengabdian kepada masyarakat umumnya dilakukan secara bersama sama, tidak terbagi dalam beberapa kelompok	jumlah kegiatan pengabdian pada masyarakat setiap semester belum memenuhi capaian	Mengupayakan setiap dosen dalam giat pengabdian kepada masyarakat yang sesuai dengan visi misi prodi, fakultas, dan universitas terutama dengan pendanaan internal/eksternal	Reward bagi dosen yang melakukan PKM setiap semester

BAB III

KESIMPULAN

Berdasarkan pemantauan Tim Audit terhadap Teraudit tentang mutu pembelajaran pada semester ganjil 2018/2019 dapat disimpulkan bahwa:

1. Masih terdapat dosen yang belum menyerahkan Rencana Pembelajaran Semester (RPS) dan masih ada sebagian kecil dosen yang belum mengupload RPS serta adanya dosen yang tidak melakukan realisasi pembelajaran mata kuliah sesuai dengan RPS. Secara umum semua dosen telah menyelenggarakan kegiatan pembelajaran sesuai dengan yang diharapkan.
2. Belum adanya format validasi soal ujian, diharapkan pada semester ganjil 2019/2020 sudah memiliki format validasi soal.
3. Masih terdapat dosen yang belum melakukan penelitian.
4. Data yang terdapat di EKD kurang informatif untuk dijadikan sumber sehingga masih terdapat kekurangan data.
5. Diharapkan agar temuan yang didapat diperbaiki dan disempurnakan sesuai kesepakatan dengan pihak teraudit.

LAMPIRAN

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prod : Teknik Arsitektur
 Dosen : DR. Ai Busyra Fuadi, S.T, MsC
 MK : Arsitektur Kota

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			KIs A	KIs B		KIs A	KIs B		
1		Kontrak Perkuliahan dan penjelasan tentang keterkaitan arsitektur dan kota pengenalan tentang arsitektur kota		1	0,50	1	1	1,00	
2		Teori kota menurut para ahli		1	0,50	1	1	1,00	
3		Keterkaitan antara arsitektur perencanaan dan perancangan kota		1	0,50	1	1	1,00	
4		How to explain the city		1	0,50	1	1	1,00	
5		Bagaimana kota hidup, kekuatan-kekuatan pembentuk kota		1	0,50	1	1	1,00	
6		Problematik dan solusi spatial perkotaan		1	0,50	1	1	1,00	
7		Sejarah dan perkembangan kota-kota didunia		1	0,50	1	1	1,00	
8		Sejarah dan perkembangan kota-kota di Indonesia		1	0,50	1	1	1,00	
9		Kuliah lapangan eksplorasi kota padang		1	0,50	1	1	1,00	
10		evaluasi dan pembahasan tentang hasil eksplorasi lapangan		1	0,50	1	1	1,00	
11		Penjelasan tugas besar dan pembagian tema isu yang akan diangkat sebagai materi video		0,5	0,25	1	1	1,00	
12		Presentasi progres tugas besar video arsitektur kota		0,5	0,25	1	1	1,00	
13		Belajar kota dari Padang		0,5	0,25	1	1	1,00	
14		Alter arsitektur kota		0,5	0,25	1	1	1,00	
15		Evaluasi dan presentasi tugas besar pemutaran film pendek karya mahasiswa arsitektur kota		0,5	0,25	1	1	1,00	
			Jumlah		6,25			15,00	0,00
			Skor		41,67			100,00	0,00
					Skor Akhir		59,17		

Keterangan :

TM= Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prod : Teknik Arsitektur

Dosen : DR. Al Busyra Fuadi, S.T, M.sC

MK : Seminar Arsitektur

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A		Kls A		
1		Penjelasan tentang seminar dan target yang harus dicapai dalam satu semester ke depan	1	1,00	1	1,00	
2		Kuliah umum tentang isu-isu yang bisa diangkat sebagai topik seminar	1	1,00	1	1,00	
3		Presentasi awal terkait isu atau tema yang dipilih	1	1,00	1	1,00	
4		pengerjaan bab 1 latar belakang data fakta rumusan masalah ide kebaruan ruang lingkup pembahasan dan sistematika pembahasan	1	1,00	1	1,00	
5		Pengerjaan bab 2 Tinjauan pustaka	1	1,00	1	1,00	
6		Pengerjaan bab 3 Metoda penelitian dan perencanaan	1	1,00	1	1,00	
7		Pengerjaan bab 4 tinjauan kawasan perencanaan	1	1,00	1	1,00	
8		UTS	1	1,00	1	1,00	
9		Pengerjaan bab 5 program arsitektur	1	1,00	1	1,00	
10		Analisa ruang dalam hingga zoning ruang dalam	1	1,00	1	1,00	
11		Analisa ruang dalam hingga zoning ruang dalam	0,5	0,50	1	1,00	
12		Analisa ruang luar hingga zoning ruang luar	0,5	0,50	1	1,00	
13		Analisa ruang luar hingga zoning ruang luar	0,5	0,50	1	1,00	
14		Pengerjaan dan evaluasi bab V dan	0,5	0,50	1	1,00	
15		Finishing laporan bab 1 hingga 6	0,5	0,50	1	1,00	
			Jumlah	12,50		15,00	0,00
			Skor	83,33		100,00	0,00
					Skor Akhir	88,33	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN											
FAKULTAS		: FTSP									
PROGRAM STUDI		: Teknik Arsitektur									
SEMESTER/TAHUN AJARAN		: Ganjil/ 2019-2020									
DOSEN		: DR. Al Busyra Fuadi, S.T, M.sC									

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1	51116377412	: Seminar Arsitektur	4	Wajib	1	1	1	1	1	0,74	83,3
2	5111925333	: Arsitektur Kota	3	Wajib	1	1	1	1	1	0,91	98,5
Jumlah Skor											181,8
Rata Skor											90,92

Keterangan:										Padang, 6 Mei 2020	
Jika ada/sesuai tulis angka 1										Auditor	
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0											
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100											
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi										Rini Afrimayetti	

Form Mutu Soal											
FAKULTAS		: FTSP									
PROGRAM STUDI		: Teknik Arsitektur									
SEMESTER/TAHUN AJARAN		: Ganjil/ 2019-2020									
DOSEN		: DR. Al Busyra Fuadi, S.T, M.sC									



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuai an dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evalu asi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	51116377412	: Seminar Arsitektur	4	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
2	5111925333	: Arsitektur Kota	3	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor											171	
Rata Skor											86	

Keterangan:										Padang, 6 Mei 2020	
Jika ada/sesuai tulis angka 1										Tim Money-In	
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0											
Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100											
Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi										Rini Afrimayetti	

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
 Dosen : Ariyati, S.T, M.T
 MK : Dasar Desain 1

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B		
1	Kontrak perkuliahan dan Pengenalan mata kuliah. Bentuk ruang dan tatanan	Kontrak perkuliahan dan Pengenalan mata kuliah	1	1	1,00	1	1	1,00	
2	Bentuk ruang dan tatanan	Dasar-dasar gambar arsitektur	1	1	1,00	1	1	1,00	
3	Bentuk ruang dan tatanan	Teknik dasar gambar arsitektur	1	1	1,00	1	1	1,00	
4	Bentuk ruang dan tatanan	Teknik dasar gambar arsitektur	1	1	1,00	1	1	1,00	
5	Mobius in architecture	Mobius in Architecture	1	1	1,00	1	1	1,00	
6	Mobius in architecture	Modeling mobius in Architecture	1	1	1,00	1	1	1,00	
7	Mobius in architecture	Gambar orthogonal mobius in Architecture	1	1	1,00	1	1	1,00	
8	UTS	UTS	1	1	1,00	1	1	1,00	
9	Modern art, prisma colour, skala	Painting in Architecture	0,5	1	0,75	1	1	1,00	
10	Modern art, prisma colour, skala	Konsep Architecture painting of Architecture	0,5	0,5	0,50	1	1	1,00	
11	Modern art, prisma colour, skala	Modeling painting of Architecture	0,5	0,5	0,50	1	1	1,00	
12	Modern art, prisma colour, skala	Gambar orthogonal painting of Architecture	0,5	0,5	0,50	1	1	1,00	
13	Origami, architecture cut, bend and folding technic	Origami architecture	1	0,5	0,75	1	1	1,00	
14	Origami, architecture cut, bend and folding technic	Origami architecture	1	0,5	0,75	1	1	1,00	
15	Origami, architecture cut, bend and folding technic		0,5	0,5	0,50	1	1	1,00	
			Jumlah		12,25			15,00	0,00
			Skor		81,67			100,00	0,00
						Skor Akhir		87,17	

Keterangan :

TM= Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prod : Teknik Arsitektur

Dosen : Ariyati, S.T, M.T

MK : Sejarah Arsitektur

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B		
1	Rps dan Kontrak kuliah. Perkembangan Arsitektur Pra sejarah hingga klasik	Kontrak perkuliahan dan RPS mata kuliah sejarah arsitektur pengantar awal peradaban perkembangan arsitektur	1	1	1,00	1	1	1,00	
2	Faktor yang mempengaruhi munculnya ars. Modern	Arsitektur klasik di eropa	1	1	1,00	1	1	1,00	
3	Perkembangan Arsitektur modern di eropa	Latar belakang kemunculan arsitektur modern	1	1	1,00	1	1	1,00	
4	Perkembangan Arsitektur modern di eropa (neo plastis)	Arsitek yang berpengaruh pada perkembangan arsitektur modern	1	1	1,00	1	1	1,00	
5	Perkembangan Arsitektur modern di eropa	Langgam atau style yang berkembang pada arsitektur modern eropa	1	1	1,00	1	1	1,00	
6	Perkembangan Arsitektur modern di eropa	Discuss dan poster making group style architecture modern	1	1	1,00	1	1	1,00	
7	UTS	Table presentation group style of architecture modern architecture	1	1	1,00	1	1	1,00	
8	Arsitek masa modern eropa	UTS	1	1	1,00	1	1	1,00	
9	Arsitek masa modern eropa	Discuss dan presentasi arsitek dunia yang berpengaruh pada perkembangan arsitektur modern	1	1	1,00	1	1	1,00	
10	Arsitek masa modern eropa	Studio preseden karya arsitek modern eropa analisis denah	1	1	1,00	1	1	1,00	
11	Arsitek masa modern eropa	Studio preseden karya arsitek modern eropa analisis denah	1	1	1,00	1	1	1,00	
12	Arsitek masa modern eropa	Studio preseden karya arsitek modern eropa analisis tampak	1	1	1,00	1	1	1,00	
13	Arsitek masa modern eropa	Studio preseden karya arsitek modern eropa analisis tampak	1	1	1,00	1	1	1,00	
14	Arsitek masa modern eropa	Studio preseden karya arsitek modern eropa analisis potongan	1	1	1,00	1	1	1,00	
15	Arsitek masa modern eropa	Studio preseden karya arsitek modern eropa analisis interior	1	1	1,00	1	1	1,00	
16	UAS	Finishing tugas studio preseden karya arsitek dunia	0,5	0,5	0,50	1	1	1,00	
			Jumlah		15,50			16,00	0,00
			Skor		96,88			100,00	0,00
						Skor Akhir		97,81	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : Budi Juliardi, S.H., M.Pd
MK : Pancasila

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B		
1		Pengantar perkuliahan pembahasan silabus RPS dan Kontrak Kuliah		0,5	0,50		1	1,00	
2		Pengantar pendidikan Pancasila		0,5	0,50		1	1,00	
3		Dinamika dan tantangan pendidikan Pancasila		0,5	0,50		1	1,00	
4		Pancasila dalam arus sejarah bangsa indonesia		0,5	0,50		1	1,00	
5		Lanjutan Pancasila dalam arus sejarah bangsa indonesia		0,5	0,50		1	1,00	
6		Pancasila sebagai dasar negara		0,5	0,50		1	1,00	
7		Lanjutan pancasila sebagai dasar		0,5	0,50		1	1,00	
8		Pancasila sebagai Ideologi		0,5	0,50		1	1,00	
9		lanjutan Pancasila sebagai		0,5	0,50		1	1,00	
10		Pancasila sebagai sistem filsafat		0,5	0,50		1	1,00	
11		lanjutan Pancasila sebagai sistem filsafat		0,5	0,50		1	1,00	
12		Pancasila sebagai sistem etika		0,5	0,50		1	1,00	
13		lanjutan Pancasila sebagai sistem etika		0,5	0,50		1	1,00	
14		Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu		0,5	0,50		1	1,00	
15		lanjutan Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu		0,5	0,50		1	1,00	
			Jumlah		7,50			15,00	0,00
			Skor		50,00			100,00	0,00
						Skor Akhir		65,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti, S.T, M.T

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FTSP
PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil/ 2019-2020
DOSEN : Budi Juliardi, S.H., M.Pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	0001911202	: Pancasila	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
												0
												0
Jumlah Skor											86	
Rata Skor											86	

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti, S.T, M.T

EVALUASI METODE PENILAIAN											
FAKULTAS			: FTSP								
PROGRAM STUDI			: Teknik Arsitektur								
SEMESTER/TAHUN AJARAN			: Ganjil/ 2019-2020								
DOSEN			: Budi Julardi, S.H., M.Pd								
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) $\geq 20\%$	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1	0001911202	: Pancasila	2	Wajib	1	1	1	1	1	0,87	97,8
											0,0
Jumlah Skor											
Rata Skor											
											97,8
Keterangan:											
Jika ada/sesuai tulis angka 1								Padang, 6 Mei 2020			
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0								Auditor			
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100											
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi								Rini Afrimayetti, S.T, M.T			

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dosen : Desy Aryanti, S.T, M.A
MK : Revitalisasi Kampung

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			KIs A		KIs A		
1	Kontrak perkuliahan, rps, peraturan perkuliahan	Pengantar kontrak kuliah RPS	1	1,00	1	1,00	
2	Pengertian revitalisasi kampung, peraturan dan standar penataan kawasan kumuh perkotaan, studi kasus	Survei	0,5	0,50	1	1,00	
3	Survei Lapangan	Laporan hasil survei	0,5	0,50	1	1,00	
4	Laporan hasil survei	Presentasi laporan hasil survei	1	1,00	1	1,00	
5	Laporan hasil survei	Lanjutan Prestasi laporan hasil survei	1	1,00	1	1,00	
6	Analisis permasalahan	Analisis dan konsep	1	1,00	1	1,00	
7	Analisis permasalahan	Lanjutan analisis dan konsep	1	1,00	1	1,00	
8	UTS	Konsep tapak	0,5	0,50	1	1,00	
9	Alternatif Konsep Rancangan	Konsep tapak	1	1,00	1	1,00	
10	Alternatif Konsep Rancangan	Alt siteplan	1	1,00	1	1,00	
11	Pembuatan laporan akhir dan gambar siteplan	Alt siteplan	1	1,00	1	1,00	
12	Pembuatan laporan akhir dan gambar siteplan	Alt siteplan	1	1,00	1	1,00	
13	Pembuatan laporan akhir dan gambar siteplan	Uts	0,5	0,50	1	1,00	
14	Pembuatan poster	Draf poster	1	1,00	1	1,00	
15	Pembuatan poster	Final pembuatan poster	1	1,00	1	1,00	
				13,00		15,00	0,00
				86,67		100,00	0,00
						90,67	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dosen : Desy Aryanti, S.T, M.A
MK : Metoda Perancangan Arsitektur

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A		Kls A		
1	Ragam model proses perancangan. Tahapan perancangan	Pengantar Kontrak Kuliah RPS	1	1,00	1	1,00	
2	Pengertian dan tujuan perancangan arsitektur. Variabel perancangan arsitektur	Ragam proses perancangan arsitektur tahapan perancangan arsitektur	1	1,00	1	1,00	
3	Pendekatan umum perancangan arsitektur	Pengertian dan tujuan perancangan arsitektur	1	1,00	1	1,00	
4	Tahapan perancangan arsitektur	Tahapan perancangan arsitektur	1	1,00	1	1,00	
5	Tahapan perancangan arsitektur	Tahapan perancangan arsitektur	1	1,00	1	1,00	
6	Konsep Arsitektur	Konsep Arsitektur	1	1,00	1	1,00	
7	Konsep Arsitektur	Konsep Arsitektur	1	1,00	1	1,00	
8	UTS	UTS	1	1,00	1	1,00	
9	Metoda pendekatan perancangan arsitektur	Metoda pendekatan perancangan arsitektur	1	1,00	1	1,00	
10	Metoda pendekatan perancangan arsitektur	Latihan membuat resume sketsa 15 point pendekatan perancangan arsitektur	1	1,00	1	1,00	
11	Metoda pendekatan perancangan arsitektur	Latihan membuat resume sketsa 15 point pendekatan perancangan arsitektur	1	1,00	1	1,00	
12	Study Case	Pengumpulan tugas presentase	1	1,00	1	1,00	
13	Study Case	Tugas besar data eksisting analisis tapak	1	1,00	1	1,00	
14	Latihan membuat tugas	Konsep tapak dan konsep bangunan	1	1,00	1	1,00	
15	Latihan membuat tugas	pemindahan tugas ke format a2	1	1,00	1	1,00	
16	UAS	UAS	1	1,00	1	1,00	
			Jumlah	16,00		16,00	0,00
			Skor	100,00		100,00	0,00
					Skor Akhir	100,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FTSP
PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil 2019-2020
DOSEN : Desy Aryanti, S.T, M.A



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: w aktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111923329	: Metoda Perancangan Arsitektur	3	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
2	5111927248	: Revitalisasi Kampung	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor												171
Rata Skor												86

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN											
FAKULTAS				: FTSP							
PROGRAM STUDI				: Teknik Arsitektur							
SEMESTER/TAHUN AJARAN				: Ganjil 2019-2020							
DOSEN				: Desy Aryanti, S.T, M.A							
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1	5111923329	: Metoda Perancangan Arsitektur	3	Wajib	1	1	1	1	1	0,83	97,2
2	5111927248	: Revitalisasi Kampung	2	Wajib	1	1	1	1	1	0,6	93,3
Jumlah Skor											190,5
Rata Skor											95,25
Keterangan:									Padang, 6 Mei 2020		
Jika ada/sesuai tulis angka 1									Tim Money-In		
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0											
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100											
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi									Rini Afrimayetti		

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dosen : Duddy fajriansyah, S.T, M.T
MK : Estetika 1

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor TM	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A		Kls A		
1	Kontrak kuliah, defenisi tentang estetika dwimatra beserta unsur-unsur pendukungnya	Kontrak perkuliahan materi pengenalan astetika	1	1,00	1	1,00	
2	Estetika sebagai dasar perancangan arsitektur dengan contoh-contohnya	Materi estetika dalam perancangan arsitektur nirmana 2 dimensi	0,5	0,50	1	1,00	
3	Komposisi nirmana titik	Materi nirmana titik 1 penugasan	1	1,00	1	1,00	
4	Komposisi nirmana garis	lanjutan pengerjaan nirmana titik 1	1	1,00	1	1,00	
5	Komposisi nirmana garis	Materi nirmana titik 2 penugasan	0,5	0,50	1	1,00	
6	Komposisi nirmana bidang	lanjutan penugasan nirmana titik 2	0,5	0,50	1	1,00	
7	Komposisi nirmana bidang, teori pertalian bidang	Nirmana garis dan penugasan	0,5	0,50	1	1,00	
8	UTS	Materi warna monocromatik dan polichromatic penugasan colour wheel	0,5	0,50	1	1,00	
9	teori warna monocromatik	Materi pertalian bidang dan penugasan nirmana bidang	0,5	0,50	1	1,00	
10	Konfigurasi nirmana 2D warna polichromatic	lanjutan pengerjaan tugas nirmana bidang	0,5	0,50	1	1,00	
11	Konfigurasi nirmana 2D warna polichromatic	Materi komposisi kolase dan penugasan kolase kertas	1	1,00	1	1,00	
12	Komposisi kolase dan penugasan kolase	Lanjutan pengerjaan kolase kertas	1	1,00	1	1,00	
13	Komposisi kolase dan penugasan kolase lanjutan	Mageri pixel art dan penugasan tugas	0,5	0,50	1	1,00	
14	Komposisi nirmana 2D pixel art	pembuatan gambar orthogonal 9 square matrix	0,5	0,50	1	1,00	
15	Komposisi nirmana 2D pixel art lanjutan	UAS	0,5	0,50	1	1,00	
16	UAS		0,5	0,50	0,5	0,50	
				10,50		15,50	0,00
				65,63		96,88	0,00
						75,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal												
FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: Duddy fajriansyah, S.T, M.T						
												
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: w aktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111921318	: Estetika 1	3	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor												86
Rata Skor												86
Keterangan:								Padang, 6 Mei 2020				
Jika ada/sesuai tulis angka 1								Tim Monev-In				
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi								Rini Afrimayetti				

EVALUASI METODE PENILAIAN												
FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: Duddy fajriansyah, S.T, M.T						
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah	
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) \geq 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil					
1	5111921318	: Estetika 1	3	Wajib	1	1	1	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS	1	0,75	95,8	
Jumlah Skor												95,8
Rata Skor												95,83
Keterangan:								Padang, 6 Mei 2020				
Jika ada/sesuai tulis angka 1								Tim Monev-In				
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi								Rini Afrimayetti				

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : Ir. Elfida Agus, M.T
MK : Metoda Penelitian

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar	
				KIs A		KIs A			
1	Latar Belakang	RPS NA tata tertib tugas		0,5	0,50		1	1,00	
2	Latar Belakang	Apakah penelitian itu		0,5	0,50		1	1,00	
3	Masalah Penelitian	Penetapan judul		0,5	0,50		1	1,00	
4	Perumusan Masalah	Bidang Penelitian		0,5	0,50		1	1,00	
5	Tinjauan Pustaka	Latar belakang br masalah		0,5	0,50		1	1,00	
6	Tinjauan Pustaka	Lanjutan		0,5	0,50		1	1,00	
7	Metodologi Penelitian Keseluruhan	Masalah penelitian br rumusan masalah		0,5	0,50		1	1,00	
8	UTS	Studi pustaka studi kasus		0,5	0,50		1	1,00	
9	Metodologi Penelitian Keseluruhan	Presentasi studi kasus masing-masing grup 5orang		0,5	0,50		1	1,00	
10	Tahapan metodologi penelitian	Presentasi studi kasus lanjutan		0,5	0,50		1	1,00	
11	Tahapan metodologi penelitian	Contoh pemmasalahan arsitektur		0,5	0,50		1	1,00	
12	Metoda Pengumpulan Data	Presentasi tugas arsitektur		0,5	0,50		1	1,00	
13	Metoda Pengumpulan Data	Contoh penelitian br metoda		0,5	0,50		1	1,00	
14	Evaluasi	Final asistensi tugas besar		1	1,00		1	1,00	
15	Evaluasi			0,5	0,50		0,5	0,50	
16	UAS			1	1,00		1	1,00	
			Jumlah		9,00			15,50	0,00
			Skor		56,25			96,88	0,00
						Skor Akhir		68,44	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur

Dose : Ir. Elfida Agus, M.T

MK : Perancangan Arsitektur 3

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Ks A		Ks A		
1	Penyampaian brief	Kontral perkuliahan rps tata tertib	0,5	0,50	1	1,00	
2	Penyampaian isu	Pembahasan laporan survei dan eksisting potensi dan masalah site	0,5	0,50	1	1,00	
3	Pemilihan lokasi dan preseden	Eksisting potensi masalah dan preseden	1	1,00	1	1,00	
4	Pemilihan lokasi dan preseden	Lanjutan eksisting potensi masalah dan preseden	1	1,00	1	1,00	
5	Perumusan latarbelakang, tujuan, permasalahan, metode dan hasil perancangan, Penyusunan rencana survey : tapak/site, lingkungan dan kondisi eksisting	Final programing melanjutkan ide atau alternatif pola bentuk dasar bangunan untuk siteplan	0,5	0,50	1	1,00	
6	Penyusunan laporan survei program ruang	Siteplan	0,5	0,50	1	1,00	
7	Penerapan tahapan perancangan sesuai isu dan tema penugasan	Pengumpulan siteplan dan lanjutan prarencana	0,5	0,50	1	1,00	
8	Penerapan elemen-elemen analisa tapak dan bangunan	UTS	0,5	0,50	1	1,00	
9	UTS	Manual pra rencana denah tampak potongan detail dan pot. Prinsip	0,5	0,50	1	1,00	
10	Prinsip-prinsip dan Konsep perencanaan tapak	Digital site plan dan potongan siteplan	0,5	0,50	1	1,00	
11	Prinsip-prinsip dan Konsep arsitektur bangunan	Digital pra rencana denah, tampak dan potongan, pot. Prinsip	0,5	0,50	1	1,00	
12	Penerapan teknologi, system struktur dan konstruksi serta material bangunan.	Utilitas dan pengumpulan gambar interior dan eksterior	0,5	0,50	1	1,00	
13	Penyusunan gambar Pra Rencana	Finalisasi digital dan soft copy studio perancangan 3	0,5	0,50	1	1,00	
14	Penyusunan gambar Pra Rencana	Maket studi	0,5	0,50	1	1,00	
15	Menyiapkan presentasi desain		0,5	0,50	0,5	0,50	
16	Uas		1	1,00	1	1,00	
			Jumlah	9,50		15,50	0,00
			Skor	59,38		96,88	0,00
					Skor Akhir	70,63	

Keterangan :

TM= Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran

Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : Ir. Elfida Agus, M.T
MK : Perumahan dan pemukiman

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Ks A		Ks A		
1	Dasar-dasar pembuatan rencana perumahan	RPS NA tugas	0,5	0,50	1	1,00	
2	Perumahan baru dan komponennya	Dasar-dasar rencana pembuatan perumahan	0,5	0,50	1	1,00	
3	Penilaian dan indikator perumahan baru (pemasalahan pemukiman)	Perumahan baru dan komponennya	1	1,00	1	1,00	
4	Pangsa pasar calon penghuni	Penilaian dan indikator perumahan baru	1	1,00	1	1,00	
5	Tipe perumahan dan perancangan tapak, Pangsa pasar calon penghuni dan ekonomi lahan	Pangsa pasar calon penghuni br tipe perumahan dan perencanaan tapak	1	1,00	1	1,00	
6	Ekonomi lahan dan perumahan	Survei lapangan	0,5	0,50	1	1,00	
7	Perumahan baru dan komponennya	Ekonomi lahan dan perumahan br pangsa pasar dan perumahan baru	0,5	0,50	1	1,00	
8	Uts	Survei lapangan untuk 3lokasi perumahan di kota padang	0,5	0,50	1	1,00	
9	Kasus-kasus dan Tipe-tipe perumahan	Penyelesaian hasil survei lapangan	0,5	0,50	1	1,00	
10	mekanisme penyediaan perumahan	Pembuatan blok plan br ass blok plan	0,5	0,50	1	1,00	
11	Kelembagaan perumahan	Kasus-kasus perumahan br tipe perumahan	0,5	0,50	1	1,00	
12	Analisis pasar dan affordabilitas	Mekanisme perumahan br kelembagaan perumahan	0,5	0,50	1	1,00	
13	Mekanisme penyediaan perumahan-kelembagaan, Perancangan tapak perumahan dan lingkungan	Perancangan tapak perumahan dan lingkungan	1	1,00	1	1,00	
14	Isu-isu perumahan		0,5	0,50	1	1,00	
15	UAS		1	1,00	0,5	0,50	
			Jumlah	10,00		14,50	0,00
			Skor	66,67		96,67	0,00
					Skor Akhir	75,67	

Keterangan :
TM= Tatap Muka
Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka
Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas
Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi
Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan
Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal												
FAKULTAS												
PROGRAM STUDI												
SEMESTER/TAHUN AJARAN												
DOSEN												



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111925337	: Metoda Penelitian	3	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
2	5111925614	: Perancangan Arsitektur 3	6	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
3	5111927247	: Perumahan dan pemukiman	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor											257	
Rata Skor											86	

Keterangan:												
Jika ada/sesuai tulis angka 1												
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi												

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN												
FAKULTAS												
PROGRAM STUDI												
SEMESTER/TAHUN AJARAN												
DOSEN												

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1	5111925337	: Metoda Penelitian	3	Wajib	1	1	1	1	1	0,9	98,3
2	5111925614	: Perancangan Arsitektur 3	6	Wajib	1	1	1	1	1	0,87	97,8
3	5111927247	: Perumahan dan pemukiman	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor											296,2
Rata Skor											98,72

Keterangan:												
Jika ada/sesuai tulis angka 1												
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi												

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur

Dose : Hendra, S.PdI, M.A

MK : Agama

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Ks A		Ks A		
1		Pendidikan Agama Islam di Perguruan Tinggi umum	0,5	0,50	1	1,00	
2		Hakikat Manusia	0,5	0,50	1	1,00	
3		Hakikat Agama	0,5	0,50	1	1,00	
4		Sumber Ajaran Islam	0,5	0,50	1	1,00	
5		Sumber Ajaran Islam Sunnah dan Alijihad	0,5	0,50	1	1,00	
6		Syariah	0,5	0,50	1	1,00	
7		Pernikahan	0,5	0,50	1	1,00	
8		Kewarisan Dalam Islam	0,5	0,50	1	1,00	
9		Akhlaq	0,5	0,50	1	1,00	
10		Ilmu pengetahuan dan teknologi	0,5	0,50	1	1,00	
11		Kebudayaan Islam	0,5	0,50	1	1,00	
12		Ekonomi Islam	0,5	0,50	1	1,00	
13		Politik Islam	0,5	0,50	1	1,00	
14		Kerukunan hidup beragama	0,5	0,50	1	1,00	
			Jumlah	7,00		14,00	0,00
			Skor	46,67		93,33	0,00
					Skor Akhir	60,67	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti, S.T, M.T

Form Mutu Soal

FAKULTAS

PROGRAM STUDI

SEMESTER/TAHUN AJARAN

DOSEN

: FTSP

: Teknik Arsitektur

: Ganjil/ 2019-2020

: Hendra, S.PdI, M.A



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/ evaluasi/ mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	0001913201	: Agama	2	Wajib	1	0	1	1	1	0,5	1	79
												0
												0
Jumlah Skor												79
Rata Skor												79

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti, S.T, M.T

EVALUASI METODE PENILAIAN												
FAKULTAS			: FTSP									
PROGRAM STUDI			: Teknik Arsitektur									
SEMESTER/TAHUN AJARAN			: Ganjil/ 2019-2020									
DOSEN			: Hendra, S.PdI, M.A									
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas		Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) $\geq 20\%$	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS				
1	0001913201	: Agama	2	Wajib	0	1	1	1	1	0,92	82,0	
											0,0	
											0,0	
Jumlah Skor											82,0	
Rata Skor											82,00	
Keterangan:										Padang, 6 Mei 2020		
Jika ada/sesuai tulis angka 1										Auditor		
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi										Rini Afrimayetti, S.T, M.T		

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : DR. Ir. Hendrino, M.Arch. Eng
MK : Pengantar Arsitektur

TM	Rencana Materi	Realisasi	Konten	Rata-Rata	TM	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A		Kls		
1			0	0,00	0,5	0,50	
2			0	0,00	0,5	0,50	
3			0	0,00	0,5	0,50	
4			0	0,00	0,5	0,50	
5			0	0,00	0,5	0,50	
6			0	0,00	0,5	0,50	
7			0	0,00	0,5	0,50	
8			0	0,00	0,5	0,50	
9			0	0,00	0,5	0,50	
10			0	0,00	0,5	0,50	
11			0	0,00	0,5	0,50	
12			0	0,00	0,5	0,50	
13			0	0,00	0,5	0,50	
14			0	0,00	0,5	0,50	
15			0	0,00	0,5	0,50	
				0,00		7,50	0,00
				0,00		50,00	0,00
						15,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FTSP
PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil 2019-2020
DOSEN : DR. Ir. Hendrino, M.Arch. Eng



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatannya Soal Sudah di level analisis/ evaluasi/ mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111921323	Pengantar Arsitektur	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor												86
Rata Skor												86

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN	
FAKULTAS	: FTSP
PROGRAM STUDI	: Teknik Arsitektur
SEMESTER/TAHUN AJARAN	: Ganjil 2019-2020
DOSEN	: DR. Ir. Hendrino, M.Arch. Eng

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) $\geq 20\%$	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1	5111921323	Pengantar Arsitektur	2	Wajib	1	1	1	1	1	0,85	97,5
											0,0
											0,0
Jumlah Skor											97,5
Rata Skor											97,50

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020

Auditor

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur

Dose : I. Nengah Tela. S.T, M.sC, P.hd

MK : Studi Profesional

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A			Kls A			
1	Penejelasan tata tertib Perkuliahan	Kuliah Pengantar penjelasan tentang peraturan dan kontrak perkuliahan	1		1,00	1		1,00	
2	Praktek Profesional IAI	Pengertian dan istilah Arsitektur, Arsitek dan arsitektur profesional	0,5		0,50	1		1,00	
3	Penjelasan UU Arsitek	Profesi Arsitek prosedur menjadi arsitek profesional	1		1,00	1		1,00	
4	Profesi Arsitek	UU Arsitek	1		1,00	1		1,00	
5	Organisasi Arsitek	Organisasi arsitek nasional dan internasional	1		1,00	1		1,00	
6	Peran Arsitek pada dunia kerja menurut IAI	Peran Arsitek dalam dunia kerja standar IAI 13 butir	1		1,00	1		1,00	
7	Peran Arsitek profesional standar praktek UJA	Standar arsitek hak dan kewajiban arsitek dalam berpraktek	0,5		0,50	1		1,00	
8		Standar praktek kerja arsitek	0,5		0,50	1		1,00	
9		Produce profesional arsitek	0,5		0,50	1		1,00	
10		Peluang kerja profesional arsitek	0,5		0,50	1		1,00	
11		Kuliah umum tantangan masa depan arsitek di era milineal 4.0	0,5		0,50	1		1,00	
12		Discuss kelompok peran praktek kerja arsitek	0,5		0,50	1		1,00	
13		Peran Arsitek dalam praktek profesional di konsultan, kontraktor, pengawas dan drafter	0,5		0,50	1		1,00	
14		Organisasi profesi arsitek lanjutan	0,5			1			
15		Presentasi kelompok dan evaluasi	0,5		0,50	1		1,00	
Jumlah					9,50			14,00	0,00
Skor					63,33			93,33	0,00
Skor Akhir								72,33	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal												
FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: I. Nengah Tela. S.T, M.sC, P.hd						
												
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111927238	: Studi Profesional	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor												86
Rata Skor												86
Keterangan:								Padang, 6 Mei 2020				
Jika ada/sesuai tulis angka 1								Tim Monev-In				
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi								Rini Afrimayetti				

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: I. Nengah Tela. S.T, M.sC, P.hd						
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah	
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) $\geq 20\%$	Penilaian Proses	Penilaian Hasil					
1	5111927238	: Studi Profesional	2	Wajib	1	1	1	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS	1	0,68	94,7	
Jumlah Skor												94,7
Rata Skor												94,67
Keterangan:								Padang, 6 Mei 2020				
Jika ada/sesuai tulis angka 1								Auditor				
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi								Rini Afrimayetti				

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran

Prodi : Teknik Arsitektur

Dose : Ika Mutia, S.T, M.sC

MK : Seminar Arsitektur



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A		Kls A		
1	Pengantar Perkuliahan dan kontrak perkuliahan	Pengantar Perkuliahan dan kontrak perkuliahan	1	1,00	1	1,00	
2	Penjelasan tentang Research for Design	Penjelasan tentang Research for Design	1	1,00	1	1,00	
3	Usulan judul penelitian dan pembahasan	Usulan judul penelitian dan pembahasan	1	1,00	1	1,00	
4	Usulan judul penelitian dan pembahasan	Usulan judul penelitian dan pembahasan	1	1,00	1	1,00	
5	Usulan judul penelitian dan pembahasan	Usulan judul penelitian dan pembahasan	1	1,00	1	1,00	
6	Tinjauan pustaka	Tinjauan pustaka	1	1,00	1	1,00	
7	Metoda penelitian	Metoda penelitian	1	1,00	1	1,00	
8	Data dan analisa tapak	Data dan analisa tapak	1	1,00	1	1,00	
9	Data dan analisa tapak	Data dan analisa tapak	1	1,00	1	1,00	
10	Analisa ruang dalam	Analisa ruang dalam	1	1,00	1	1,00	
11	Analisa ruang luar	Analisa ruang luar	1	1,00	1	1,00	
12	Analisa ruang luar	Analisa ruang luar	1	1,00	1	1,00	
13	Zoning ruang dalam	Zoning ruang dalam	1	1,00	1	1,00	
14	Evaluasi laporan	Evaluasi laporan	1	1,00	1	1,00	
15	Evaluasi laporan	Evaluasi laporan	1	1,00	1	1,00	
			Jumlah	15,00		15,00	0,00
			Skor	100,00		100,00	0,00
				Skor Akhir		100,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran

Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : Ika Mutia, S.T, M.sC
MK : Perancangan Arsitektur 1

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Ks A		Ks A		
1	Kontrak Perkuliahan, Penugasan	Kontrak dan Pengantar Perkuliahan mengenai CP dari Perancangan Arsitektur 1 dan tugas 1	1	1,00	1	1,00	
2	Analisa dan konsep	Pengambilan data tapak, survei lapangan dan analisa 11 elemen	0,5	0,50	1	1,00	
3	Preseden	Analisa dan tanggapan tapak	1	1,00	1	1,00	
4	Metoda pengambilan data, analisa tapak	Programming, analisa ruang dalam	1	1,00	1	1,00	
5	Programming, analisa ruang dalam/fungsi	Konsep	1	1,00	1	1,00	
6	Konsep sintesis, Volumetrik	Volumetric studies	1	1,00	1	1,00	
7	Penggambaran dan maket studi	Penggambaran desain	1	1,00	1	1,00	
8	Uts	Penjelasan tugas 3 dan survei lapangan	0,5	0,50	1	1,00	
9	Analisa dan konsep	Data analisa dan tanggapan tapak	1	1,00	1	1,00	
10	Preseden	Preseden dan programing	1	1,00	1	1,00	
11	Metoda pengambilan data, analisa tapak	Konsep ruang daam ruang luar dan bentuk	0,5	0,50	1	1,00	
12	Programming, analisa ruang dalam/fungsi	Penggambaran pra desain	0,5	0,50	1	1,00	
13	Konsep sintesis, Volumetrik	Penggambaran arsitektur pra desai	0,5	0,50	1	1,00	
14	Penggambaran dan maket studi	Pembuatan maket dan display BAX	0,5	0,50	1	1,00	
15	UAS		0,5	0,50	1	1,00	
			Jumlah	11,50		15,00	0,00
			Skor	76,67		100,00	0,00
					Skor Akhir	83,67	

Keterangan :

Padang, 6 Mei 2020

TM = Tatap Muka

Tim Monev-In

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas
Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Rini Afrimayetti

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan
Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prod : Teknik Arsitektur

Dosen : Ika Mutia, S.T, MSc

MK : Arsitektur Nusantara

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Ks A		Ks A		
1	Pengantar Perkuliahan Arsitektur nusantara	Pengantar Perkuliahan Arsitektur nusantara, Arsitektur tradisional dan Arsitektur vernakular	1	1,00	1	1,00	
2	Arsitektur nusantara di Sumatera	Presentasi kelompok arsitektur nusantara di Sumatera, Arsitektur tradisional jambi, Palembang	1	1,00	1	1,00	
3	Arsitektur nusantara di Sumatera	Presentasi kelompok arsitektur nusantara di Sumatera, Arsitektur tradisional bangka belitung, romah aceh	1	1,00	1	1,00	
4	Arsitektur nusantara di Sumatera	Presentasi kelompok arsitektur nusantara di Sumatera, Arsitektur tradisional niau sumatera utara	1	1,00	1	1,00	
5	Arsitektur nusantara di Sumatera	Resume Arsitektur Tradisional di Sumatera dalam bentuk poster	1	1,00	1	1,00	
6	Arsitektur nusantara di Jawa	Presentasi kelompok arsitektur nusantara di Indonesia jawa tengah, toraja dan nias	1	1,00	1	1,00	
7	Arsitektur nusantara di Indonesia	Presentasi kelompok arsitektur nusantara di Indonesia bali, ntt, ende kalimantan barat	1	1,00	1	1,00	
8	Arsitektur nusantara di Indonesia	Presentasi kelompok arsitektur nusantara di Indonesia ntt, sumba wae rebo jawa barat	1	1,00	1	1,00	
9	Arsitektur nusantara di Indonesia	Resume Arsitektur Tradisional di Indonesia berdasarkan penugasan	1	1,00	1	1,00	
10	Rumah gadang nagari sumpu	Penjelasan Arsitektur minangkabau rumah gadang etek nuraini	1	1,00	1	1,00	
11	Rumah gadang nagari sumpu	Penjelasan Arsitektur minangkabau rumah gadang siti fatimah	1	1,00	1	1,00	
12	Kuliah Lapangan	Kuliah lapangan arsitektur nagari sumpu	1	1,00	1	1,00	
13	Kuliah Lapangan	Kuliah lapangan arsitektur nagari sumpu	1	1,00	1	1,00	
14	Display tugas	Display tugas dan presentasi arsitektur nusantara hasil kuliah lapangan di nagari sumpu	1	1,00	1	1,00	
15	Uas		0	0,00	0	0,00	
			Jumlah	14,00		14,00	0,00
			Skor	93,33		93,33	0,00
					Skor Akhir	93,33	

Keterangan :

TM= Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FTSP
 PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
 SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil 2019-2020
 DOSEN : Ika Mutia, S.T, M.sC



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki informasi yg lengkap: wa- ktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evalu- asi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111637412	: Seminar Arsitektur	4	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
2	5111923612	: Perancangan Arsitektur 1	6	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
3	5111925334	: Arsitektur Nusantara	3	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor											257	
Rata Skor											257	

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020
 Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS : FTSP
 PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
 SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil 2019-2020
 DOSEN : Ika Mutia, S.T, M.sC

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1	5111637412	: Seminar Arsitektur	4	Wajib	1	1	1	1	1	0,74	95,7
2	5111923612	: Perancangan Arsitektur 1	6	Wajib	1	1	1	1	1	0,73	95,5
3	5111925334	: Arsitektur Nusantara	3	Wajib	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor											291,2
Rata Skor											97,06

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020
 Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dosen : DR. Jonny Wongso, S.T, MT
MK : Arsitektur Minangkabau

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Ks A		Ks A		
1	Filsafah alam takambang jadi guru. Sistem matrilineal minangkabau	Pengantar perkuliahan	1	1,00	1	1,00	
2	Riset preseden : daerah luhak dan rantau	Filosofi Alam Takambang jadi guru dan sistem matrilineal minangkabau	1	1,00	1	1,00	
3	Konsep nagari di minangkabau	Daerah luhak dan rantau, penugasan kelompok penjelasan tugas	0,5	0,50	1	1,00	
4	Konsep nagari di minangkabau	Tipologi rumah gadang, diskusi tugas kelompok br	0,5	0,50	1	1,00	
5	Elemen pembentuk nagari	Diskusi tugas kelompok jorong andaleh nagari kotobaru	0,5	0,50	1	1,00	
6	Elemen pembentuk nagari	Arsitektur rumah gadang dan elemennya	0,5	0,50	1	1,00	
7	Menemukan, mengenali dan menjelaskan perkampungan di minangkabau	Izin mengikuti workshop NARA jepang	0,5	0,50	1	1,00	
8	UTS	Keragaman arsitektur minangkabau rantau darek br kab. Solok selatan studi kasus nagari koto baru dan luhak tanah datar nagari sungai patai	0,5	0,50	1	1,00	
9	Menemukan, mengenali dan menjelaskan perkampungan di minangkabau	Keragaman arsitektur minangkabau rantau pesisir Padang	0,5	0,50	1	1,00	
10	Menemukan, mengenali dan menjelaskan perkampungan di minangkabau	Keragaman arsitektur minangkabau luhak agam nagari kamang hilia	0,5	0,5	1	1,00	
11	Menemukan, mengenali dan menjelaskan ragam bentuk rumah gadang	Keragaman arsitektur minangkabau luhak 50 kota nagari Taram	1	1,00	1	1,00	
12	Menemukan, mengenali dan menjelaskan ragam bentuk rumah gadang	Arsitektur minangkabau dalam Konteks kesekarangnan	0,5	0,50	1	1,00	
13	Menemukan, mengenali dan menjelaskan ragam bentuk omamen rumah gadang	Aplikasi regionalisme dalam desain arsitektur	0,5	0,50	1	1,00	
14	Penyelesaian tugas	Evaluasi dan pengumpulan tugas kelompok dan individu	0,5	0,50	1	1,00	
15	Penyelesaian tugas	Kuliah lapangan eksplorasi elemen arsitektur rumah gadang di jorong nagari, nagari sumpu kec. Batipuh selatan kab. Tanah datar	0,5	0,50	1	1,00	
			Jumlah	9,00		15,00	0,00
			Skor	60,00		100,00	0,00
					Skor Akhir	72,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal	
FAKULTAS	: FTSP
PROGRAM STUDI	: Teknik Arsitektur
SEMESTER/TAHUN AJARAN	: Ganjil/ 2019-2020
DOSEN	: DR. Jonny Wongso, S.T, M.T



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: w aktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111667248	: Arsitektur Minangkabau	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
												0
												0
Jumlah Skor											86	
Rata Skor											86	

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS	: FTSP
PROGRAM STUDI	: Teknik Arsitektur
SEMESTER/TAHUN AJARAN	: Ganjil/ 2019-2020
DOSEN	: DR. Jonny Wongso, S.T, M.T

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1	5111667248	: Arsitektur Minangkabau	3	Wajib	1	1	1	1	1	0,93	98,8
											0,0
Jumlah Skor											98,8
Rata Skor											98,83

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020

Auditor

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
 Dosen : Ir. Nasril. S.T, M.T
 MK : Tinjauan Bahan Bangunan

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A	Rata-Rata	Kls A			
1	Pengenalan tinjauan bahan bangunan secara umum	Perkenalan menjelaskan tata tertib dan rencana pembelajaran semester(RPS)	1	1,00	1		1,00	
2	Dasar-dasar bahan bangunan	Bahan bangunan dan implementasi pada bangunan rumah tinggal	0,5	0,50	1		1,00	
3	Bahan bangunan	Bahan bangunan untuk sub struktur dan upper struktur pada bangunan rumah tinggal dan bangunan ramah gempa	1	1,00	1		1,00	
4	Bahan bangunan	Bahan dan metoda pelaksanaan pondasi dan elemen pendukung lain sebelum pekerjaan dimulai	1	1,00	1		1,00	
5	Pertimbangan rancangan dari material alami dan buatan	Presentasi survey lapangan dan perletakan rangka atap dan atap	0,5	0,50	1		1,00	
6	Pertimbangan rancangan dari material alami dan buatan	lanjutan presentasi survey lapangan dan perletakan rangka atap dan atap	0,5	0,50	1		1,00	
7	UTS	Bahan bangunan natural pada bangunan rumah tinggal dan lain-lain	1	1,00	1		1,00	
8	Ketahanan fisik dengan pertimbangan konstruksi dalam rancangan bangunan	Lanjutan bahan bangunan finishing plafond, lanjutan presentasi survei proses pembangunan rumah tinggal	0,5	0,50	1		1,00	
9	Ketahanan fisik dengan pertimbangan konstruksi dalam rancangan bangunan	Penggunaan bahan bangunan pada tahap finishing dan lanjutan presentasi survei proses pembangunan rumah tinggal dan bahan bangunan	0,5	0,50	1		1,00	
10	Rancangan bahan bangunan (Sub dan upper struktur)	Studio rencana pondasi dan detil rencana atap dan rangka atap	0,5	0,50	1		1,00	
11	Rancangan bahan bangunan (Sub dan upper struktur)	Konstruksi dan bahan bangunan	0,5	0,50	1		1,00	
12	Pemilihan bahan bangunan	Evaluasi dan pra rencana	0,5	0,50	1		1,00	
13	Pemilihan bahan bangunan	Lanjutan rencana perletakan pintu dan jendela	0,5	0,50	1		1,00	
14	Pembangunan fisik bangunan	Rencana utilitas, plumbing mekanikal dan elektrikal	0,5	0,50	1		1,00	
15	Pembangunan fisik bangunan	Evaluasi dan quis tentang implementasi bahan bangunan untuk sub struktur dan upper struktur	0,5	0,50	1		1,00	
16	UAS		0,5	0,50				
			Jumlah				15,00	0,00
			Skor				100,00	0,00
					Skor Akhir		74,33	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal													
FAKULTAS													
PROGRAM STUDI													
SEMESTER/TAHUN AJARAN													
DOSEN													



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111666243	Tinjauan Bahan Bangunan	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
												0
												0
Jumlah Skor												86
Rata Skor												86

Keterangan:													
Jika ada/sesuai tulis angka 1													
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0													
Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100													
Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi													

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN												
FAKULTAS												
PROGRAM STUDI												
SEMESTER/TAHUN AJARAN												
DOSEN												

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1	5111666243	Tinjauan Bahan Bangunan	2	Wajib	1	1	1	1	1	0,71	95,2
											0,0
											0,0
Jumlah Skor											95,2
Rata Skor											95,17

Keterangan:												
Jika ada/sesuai tulis angka 1												
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi												

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : Red Savitra Syafril, S.T., M.T
MK : Tektonika

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
				Kls A			Kls A		
1				0	0,00		0,5	0,50	1
2				0	0,00		0,5	0,50	1
3				0	0,00		0,5	0,50	1
4				0	0,00		0,5	0,50	1
5				0	0,00		0,5	0,50	1
6				0	0,00		0,5	0,50	1
7				0	0,00		0,5	0,50	1
8				0	0,00		0,5	0,50	1
9				0	0,00		0,5	0,50	1
10				0	0,00		0,5	0,50	1
11				0	0,00		0,5	0,50	1
12				0	0,00		0,5	0,50	1
13				0	0,00		0,5	0,50	1
14				0	0,00		0,5	0,50	1
15				0	0,00		0,5	0,50	1
			Jumlah		0,00			7,50	15,00
			Skor		0,00			50,00	100,00
						Skor Akhir		15,00	

Keterangan :
 TM = Tatap Muka
 Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1
 Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas
 Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi
 Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan
Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 mei 2020
 Tim Money-In
 Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FTSP
PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil 2019-2020
DOSEN : Red Savitra Syafril, S.T., M.T



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111634324	: Tektonika	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
											0	
Jumlah Skor											86	
Rata Skor											86	

Keterangan:
 Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 mei 2020
 Tim Money-In
 Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS : FTSP
PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil 2019-2020
DOSEN : Red Savitra Syafril, S.T., M.T

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas (PR atau makalah) $\geq 20\%$	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1	5111634324	: Tektonika	2	Wajib	1	1	1	1	1	0,76	96,0
Jumlah Skor											0,0
Rata Skor											96,0
Rata Skor											96,00

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran

Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : Rini Afrimayetti, S.T, M.T
MK : Kewirausahaan



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A,B		Kls A, B		
1	Kontrak perkuliahan, penyampaian RPS dan Kuliah Pengantar	Kontrak perkuliahan, penyampaian RPS dan Kuliah Pengantar	1	1,00	1	1,00	
2	Kewirausahaan, mengejar mimpi dan menggapai cita-cita	Kewirausahaan, mengejar mimpi dan menggapai cita-cita	1	1,00	1	1,00	
3	Melihat peluang dan Kesempatan	Melihat peluang dan Kesempatan	1	1,00	1	1,00	
4	Berfikir Perubahan	Berfikir Perubahan	1	1,00	1	1,00	
5	Berfikir Kreatif dan Inovatif	Berfikir Kreatif dan Inovatif	1	1,00	1	1,00	
6	Berorientasi pada tindakan	Berorientasi pada tindakan	1	1,00	1	1,00	
7	UTS	UTS	1	1,00	1	1,00	
8	Melihat peluang sekitar kampus	Melihat peluang sekitar kampus	1	1,00	1	1,00	
9	Identifikasi permasalahan sekitar Kota Padang	Identifikasi permasalahan sekitar Kota Padang	1	1,00	1	1,00	
10	Pemanfaatan material bekas	Pemanfaatan material bekas	1	1,00	1	1,00	
11	Analisa peluang	Analisa peluang	1	1,00	1	1,00	
12	Menciptakan produk dari barang	Menciptakan produk dari barang	1	1,00	1	1,00	
13	Workshop tugas besar	Workshop tugas besar	1	1,00	1	1,00	
14	Lanjutan workshop	Lanjutan workshop	1	1,00	1	1,00	
15	Evaluasi dan pembuatan video	Evaluasi dan pembuatan video	1	1,00	1	1,00	
			Jumlah	15,00		15,00	0,00
			Skor	100,00		100,00	0,00
					Skor Akhir	100,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FTSP
 PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
 SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil 2019-2020
 DOSEN : Rini Afrimayetti, S.T, M.T



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111667239	: Kewirausahaan	3	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
												0
												0
Jumlah Skor												86
Rata Skor												86

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020
 Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS : FTSP
 PROGRAM STUDI : Teknik Arsitektur
 SEMESTER/TAHUN AJARAN : Ganjil 2019-2020
 DOSEN : Rini Afrimayetti, S.T, M.T

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) $\geq 20\%$	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1	5111667239	: Kewirausahaan	3	Wajib	1	1	1	1	1	0,92	98,7
											0,0
											0,0
Jumlah Skor											98,7
Rata Skor											98,67

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020
 Auditor

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur

Dose : Rio Rinaldi, MPd

MK : Bahasa Indonesia

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan
			Kls A, B		Kls A,B		
1		Rps dan kontrak perkuliahan	0,5	0,50	1	1,00	
2		Sejarah dan fungsi kedudukan bahasa indonesia	0,5	0,50	1	1,00	
3		Ragam bahasa indonesia	0,5	0,50	1	1,00	
4		EyD 1	0,5	0,50	1	1,00	
5		EyD 2	0,5	0,50	1	1,00	
6		Diksi Defenisi	0,5	0,50	1	1,00	
7		Kalimat efektif	0,5	0,50	1	1,00	
8		Paragraf dalam bahasa	0,5	0,50	1	1,00	
9		Penalaran dalam karangan	0,5	0,50	1	1,00	
10		Topik karya ilmiah	0,5	0,50	1	1,00	
11		Konvensi naskah ilmiah	0,5	0,50	1	1,00	
12		Kerangka karya ilmiah 1	0,5	0,50	1	1,00	
13		Kerangka karya ilmiah 2	0,5	0,50	1	1,00	
14		Kutipan da sumber kutipan	0,5	0,50	1	1,00	
15		Refleksi	0,5	0,50	1	1,00	
			Jumlah	7,50		15,00	0,00
			Skor	50,00		100,00	0,00
					Skor Akhir	65,00	

Keterangan :

TM= Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti, S.T, M.T

Form Mutu Soal

FAKULTAS

: FTSP

PROGRAM STUDI

: Teknik Arsitektur

SEMESTER/TAHUN AJARAN

: Ganjil/ 2019-2020

DOSEN

: Rio Rinaldi, M.Pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111627304	: Bahasa Indonesia	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
												0
												0
Jumlah Skor												86
Rata Skor												86

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti, S.T, M.T

EVALUASI METODE PENILAIAN											
FAKULTAS				: FTSP							
PROGRAM STUDI				: Teknik Arsitektur							
SEMESTER/TAHUN AJARAN				: Ganjil/ 2019-2020							
DOSEN				: Rio Rinaldi, M.Pd							
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1	5111627304	Bahasa Indonesia	2	Wajib	0	1	1	1	1	1	83,3
											0,0
											0,0
Jumlah Skor											83,3
Rata Skor											83,33
Keterangan:										Padang, 6 Mei 2020	
Jika ada/sesuai tulis angka 1										Auditor	
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0											
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100											
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi										Rini Afrimayetti, S.T, M.T	

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran

Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : Selfa Idriani, M.Pd
MK : Percakapan B. Inggris II



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A, B		Kls A, B		
1			0	0,00	0,5	0,50	
2			0	0,00	0,5	0,50	
3			0	0,00	0,5	0,50	
4			0	0,00	0,5	0,50	
5			0	0,00	0,5	0,50	
6			0	0,00	0,5	0,50	
7			0	0,00	0,5	0,50	
8			0	0,00	0,5	0,50	
9			0	0,00	0,5	0,50	
10			0	0,00	0,5	0,50	
11			0	0,00	0,5	0,50	
12			0	0,00	0,5	0,50	
13			0	0,00	0,5	0,50	
14			0	0,00	0,5	0,50	
15			0	0,00	0,5	0,50	
16			0	0,00	0,5	0,50	
			Jumlah	0,00		7,50	0,00
			Skor	0,00		50,00	0,00
					Skor Akhir	15,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka
 Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka
 Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas
 Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi
 Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan
Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal												
FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: Selfa Idriani, M.Pd						
												
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/ evaluasi/ mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111644334	: Percakapan B. Inggris II	3	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor												0
Rata Skor												86
Keterangan:								Padang, 6 Mei 2020				
Jika ada/sesuai tulis angka 1								Tim Monev-In				
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi								Rini Afrimayetti				

EVALUASI METODE PENILAIAN												
FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: Selfa Idriani, M.Pd						
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah	
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) $\geq 20\%$	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS				
1	5111644334	: Percakapan B. Inggris II	3	Wajib	1	1	1	1	1	0,87	97,8	
Jumlah Skor												0,0
Rata Skor												97,8
Keterangan:								Padang, 6 Mei 2020				
Jika ada/sesuai tulis angka 1								Auditor				
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0												
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi								Rini Afrimayetti				

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
Dose : DR. Sudirman Is, S.T, M.T
MK : Kritik Arsitektur

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten	Rata-Rata	Skor Tatap Muka	Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A dan B		Kls A dan B		
1		penjelasan mata kuliah serta sistim penilaian	0,5	0,50	1	1,00	
2		Penjelasan teori arsitektur berkaitan dengan sejarah dan kritik	0,5	0,50	1	1,00	
3		Penertian arsitektur dan bidang ilmu lain yang berkaitan dengannya	0,5	0,50	1	1,00	
4		Perkembangan teori arsitektur dalam kebudayaan	0,5	0,50	1	1,00	
5		Penjelasan tugas teori arsitektur	0,5	0,50	1	1,00	
6		Penggunaan teori dalam kritik arsitektur	0,5	0,50	1	1,00	
7		Jenis Kritik dalam arsitektur	0,5	0,50	1	1,00	
8		Beberapa model dalam kritik arsitektur	0,5	0,50	1	1,00	
9		Beberapa kriteria penilaian karya arsitektur dalam sayembara	0,5	0,50	1	1,00	
10		Beberapa kriteria penilaian karya arsitektur dalam sayembara	0,5	0,50	1	1,00	
11		Beberapa kriteria penilaian karya arsitektur dalam sayembara	0,5	0,50	1	1,00	
12		Beberapa kriteria penilaian karya arsitektur dalam sayembara	0,5	0,50	1	1,00	
13		Presentasi tugas	0,5	0,50	1	1,00	
14		Presentasi tugas	0,5	0,50	1	1,00	
15		Presentasi tugas	0,5	0,50	1	1,00	
16		Diskusi kelas dan penutup	0,5	0,50	1	1,00	
			Jumlah	8,00		16,00	0,00
			Skor	50,00		100,00	0,00
					Skor Akhir	65,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
 Dosen : DR. Sudirman Is, S.T, M.T
 MK : Arsitektur Vernakular

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
				KIs A			KIs A		
1		Penjelasan Perkuliahan dan sistim penilaian pemahaman Arsitektur Vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
2		Pembahasan hubungan kebudayaan arsitektur nilai-nilai norma peraturan perilaku arsitektur sebagai ceminan kebudayaan		0,5	0,50		1	1,00	
3		Lanjutan Pembahasan hubungan kebudayaan arsitektur nilai-nilai norma peraturan perilaku arsitektur sebagai ceminan kebudayaan		0,5	0,50		1	1,00	
4		Pemahaman arsitektur primitive klasik tradisional modern, post mo, dan kedudukan arsitektur vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
5		Proses dalam arsitektur vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
6		Produk dalam arsitektur vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
7		Pemahaman tentang folk dalam arsitektur vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
8		High style dalam arsitektur vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
9		Open ended time less dalam model dalam arsitektur vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
10		Hubungan masyarakat tukang pimpinan tukang dalam proses pembuatan bangunan ars. Vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
11		pemahaman 17 macam karakteristik dalam proses ars. Vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
12		13 karakteristik produk ars. vernakular		0,5	0,50		1	1,00	
13		Presentasi tugas		0,5	0,50		1	1,00	
14		Presentasi tugas		0,5	0,50		1	1,00	
15		Presentasi tugas		0,5	0,50		1	1,00	
			Jumlah		7,50			15,00	0,00
			Skor		50,00			100,00	0,00
							Skor Akhir	65,00	

Keterangan :

TM= Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Money-In

Rini Afrimayetti

Form Mutu Soal												
FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: DR. Sudirman Is, S.T, M.T						
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi /mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111927252	: Arsitektur Vernakular	2	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
2	5111925322	: Kritik Arsitektur	3	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor												0
Rata Skor												171
												86
Keterangan:												
Jika ada/sesuai tulis angka 1										Padang, 6 Mei 2020		
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0										Tim Monev-In		
Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi										Rini Afrimayetti		

EVALUASI METODE PENILAIAN												
FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: DR. Sudirman Is, S.T, M.T						
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah	
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS				
1	5111927252	: Arsitektur Vernakular	2	Wajib	1	1	1	1	1	0,73	95,5	
2	5111925322	: Kritik Arsitektur	3	Wajib	1	1	1	1	1	0,49	91,5	
Jumlah Skor												0,0
Rata Skor												187,0
												93,50
Keterangan:												
Jika ada/sesuai tulis angka 1										Padang, 6 Mei 2020		
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0										Tim Monev-In		
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi										Rini Afrimayetti		

Form Mutu Soal												
FAKULTAS						: FTSP						
PROGRAM STUDI						: Teknik Arsitektur						
SEMESTER/TAHUN AJARAN						: Ganjil 2019-2020						
DOSEN						: Yaddi Sumitra, MTP						
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi-kisi bobot penilaian	Soal memiliki informasi yg lengkap: waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi /mencipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1	5111923427	: Struktur Bangunan Tinggi	4	Wajib	1	0	1	1	1	1	1	86
Jumlah Skor												0
Rata Skor												86
												86
Keterangan:												
Jika ada/sesuai tulis angka 1										Padang, 6 Mei 2020		
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0										Tim Monev-In		
Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100												
Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi										Rini Afrimayetti		

Formulir Penilaian Manajemen Pembelajaran



Prodi : Teknik Arsitektur
 Dosen : Yaddi Sumitra, MTP
 MK : Struktur Bangunan Tinggi

TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata	Upload Bahan Ajar
			Kls A			Kls A			
1		Kuliah pendahuluan menjelaskan tentang RPS bangunan tingkat menengah tinggi. Menjelaskan tentang sistem perkuliahan	0,5		0,50	1		1,00	
2		Menjelaskan defenisi struktur dan konstruksi terlengkap	0,5		0,50	1		1,00	
3		Lanjutan penjelasan tentang struktur dan konstruksi	0,5		0,50	1		1,00	
4		Menjelaskan tentang sistem pembebanan yang terjadi pada bangunan bertingkat banyak	0,5		0,50	1		1,00	
5		Menjelaskan sistem penulangan portal dan pondasi dangkal	0,5		0,50	1		1,00	
6		Menjelaskan pondasi dalam dan deletasi bangunan	0,5		0,50	1		1,00	
7		Menjelaskan utilitas bangunan tentang plumbing	0,5		0,50	1		1,00	
8		UTS	0,5		0,50	1		1,00	
9		Menjelaskan struktur transportasi vertikal tangga lift escalator	0,5		0,50	1		1,00	
10		Menjelaskan core bearing wall dan sher wall	0,5		0,50	1		1,00	
11		Menjelaskan tentang sistem pemadam kebakaran	0,5		0,50	1		1,00	
12		Menjelaskan tentang konstruksi bangunan ramah gempa	0,5		0,50	1		1,00	
13		Menjelaskan tentang sistem penghawaan	0,5		0,50	1		1,00	
14		Menjelaskan tentang penerangan	0,5		0,50	1		1,00	
15		Menjelaskan kembali resume materi kuliah struktur bangunan tingkat menengah dan tinggi	0,5		0,50	1		1,00	
16		evaluasi tugas	0,5		0,50	1		1,00	
			Jumlah		8,00			16,00	0,00
			Skor		50,00			100,00	0,00
					Skor Akhir			65,00	

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70% x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 6 Mei 2020

Tim Monev-In

Rini Afrimayetti

EVALUASI METODE PENILAIAN											
FAKULTAS				: FTSP							
PROGRAM STUDI				: Teknik Arsitektur							
SEMESTER/TAHUN AJARAN				: Ganjil 2019-2020							
DOSEN				: Yaddi Sumitra, MTP							
No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) \geq 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1	5111923427	: Struktur Bangunan Tinggi	4	Wajib	1	1	1	1	1	0,91	98,5
Jumlah Skor											0,0
Rata Skor											98,5
Keterangan:											Padang, 6 Mei 2020
Jika ada/sesuai tulis angka 1											Auditor
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0											
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100											
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi											Rini Afrimayetti