

LAPORAN

MONITORING DAN EVALUASI
PROSES PEMBELAJARAN DAN KINERJA DOSEN
PRODI SASTRA JEPANG

SEMESTER GENAP
2023/2024



AUDITOR:
Tienn Immerry, S.S., M.Hum.

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BUNG HATTA
OKTOBER 2024

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah S.W.T. karena dengan izin-Nya maka Laporan Mutu Pembelajaran Prodi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Bung Hatta untuk semester genap 2023/2024 dapat diselesaikan. Laporan ini merupakan hasil audit tim monev yang dilaksanakan oleh auditor Prodi Sastra Jepang, berpedoman kepada standar mutu pelaksanaan proses pembelajaran yang berlaku di Universitas Bung Hatta.

Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang tidak dapat auditor sebutkan satu per satu karena telah membantu dan selalu bekerja sama selama proses penyelesaian laporan ini. Terima kasih khususnya kepada Ketua Gugus Mutu Universitas Bung Hatta beserta tim dan rekan Gugus Mutu Fakultas Ilmu Budaya dengan kerja sama yang baik untuk berbagi beberapa data yang sama terkait dengan soal dan nilai.

Pembelajaran semester genap 2023/2024 pada Prodi Sastra Jepang sudah dilaksanakan keseluruhan sesuai dengan aturan universitas. Namun, temuan dan catatan dari auditor perlu diperhatikan di semester berikutnya. Semoga laporan ini dapat menjadi acuan semua pihak untuk semakin meningkatkan mutu pembelajaran dosen dan mutu kinerja dosen pada Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya. Aamiin.

Padang, Oktober 2024

Auditor Prodi Sastra Jepang,

Tienn Immerry, S.S., M.Hum.

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Daftar Isi	ii
 Laporan Audit Mutu Pembelajaran dan Kinerja Dosen Program Studi Sastra Jepang	
 1. Mutu Pembelajaran dan Kinerja Dosen	 1
1.1 Mutu Pembelajaran Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang	3
1.2 Mutu Pembelajaran Dosen Tidak Tetap/Dosen Luar Biasa	5
1.3 Mutu Kinerja Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang	8
2. Temuan dan Rekomendasi	9
3. Simpulan	11

LAPORAN AUDIT MUTU PEMBELAJARAN DAN KINERJA DOSEN

PRODI SASTRA JEPANG SEMESTER GENAP 2023/2024

1. MUTU PEMBELAJARAN DAN KINERJA DOSEN

Laporan audit mutu pembelajaran pada Program Studi Sastra Jepang untuk semester genap 2023/2024 ini adalah hasil audit terhadap beberapa aspek yang terdiri atas empat aspek berikut.

1. Proses perkuliahan yang meliputi, pertama kesesuaian rencana materi kuliah dengan pelaksanaannya; kedua kesesuaian waktu pelaksanaannya.
2. Mutu soal ujian yang meliputi cara dosen dalam perancangan soal yang bermutu.
3. Penilaian yang meliputi cara dosen dalam menilai dari awal hingga akhir proses pembelajaran.
4. Kuesioner dari responden mahasiswa tentang empat komponen untuk setiap mata kuliah yang diampu dosen, yaitu perencanaan perkuliahan, keterampilan mengajar, suasana pembelajaran, dan kedisiplinan.

Masing-masing aspek diberi skor dengan skala 0 – 100 dengan kriteria sebagai berikut.

- a. Jika Skor Akhir ≥ 85 maka kategori Sangat Baik
- b. Jika $80 \leq$ Skor Akhir < 85 maka kategori Baik
- c. Jika Skor Akhir < 80 maka kategori Cukup

Teknik yang digunakan untuk mengaudit proses pembelajaran, antara lain dari aspek kesesuaian materi yang diketahui dari RPS setiap mata kuliah (data dari dosen pengampu), jadwal perkuliahan, dan persentase kehadiran dosen mengajar sesuai dengan portal universitas. Sedangkan untuk audit mutu soal yang dibuat oleh dosen pengampu dilakukan dengan melihat validasi soal oleh dosen lain sebagai validator dengan rumpun bidang ilmu yang

sama, bobot nilai pada soal. Audit penilaian dilihat dari persentase penilaian dari data nilai detail yang ada dalam portal. Semua kegiatan tersebut menghasilkan rekap pembelajaran untuk setiap dosen yang mengajar pada prodi Sastra Jepang.

Selanjutnya, khusus untuk dosen tetap Prodi Sastra Jepang, audit mutu dilanjutkan dengan menilai pelaksanaan Tridharma Perguruan Tinggi meliputi Penelitian, Pengabdian kepada Masyarakat (PkM), Penunjang, dan jabatan fungsional sehingga akan diketahui hasil/rekap kinerja setiap dosen tetap prodi Sastra Jepang.

Capaian kinerja dosen dapat dilihat penilaiannya sebagai berikut.

Capaian Kinerja :

Rentang	Kinerja
85 - 100	Sangat baik
70 - 84,99	Baik
55 - 69,99	Cukup Baik
< 55	Kurang Baik

1.1 MUTU PEMBELAJARAN DOSEN TETAP PRODI SASTRA JEPANG

Tabel-tabel berikut merupakan hasil rekapitulasi mutu pembelajaran setiap dosen tetap Prodi Sastra Jepang untuk semester genap 2023/2024. Dosen tetap Prodi Sastra Jepang berjumlah tujuh (7) orang. Berikut ini data mutu pembelajaran 7 orang dosen tetap prodi Sastra Jepang.

1. Dra. Dewi Kania Izmayanti, M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Dewi Kania Izmayanti	BUNSHO SAKUSEIHO	38,75	0,00	83,33	84,75	36,18	35,46
2		TERJEMAHAN INDONESIA-JEPANG	38,75	0,00	83,33	85,25	36,23	
3		SAKUBUN III	36,88	0,00	83,33	74,25	34,20	
4		SHOCHU BUNPO II	38,75	0,00	83,33	75,25	35,23	

2. Prof. Dr. Diana Kartika

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Diana Kartika	KEWIRAUSAHAAN	100,00	0,00	100,00	84,00	68,40	83,44
2		SEMINAR	100,00	100,00	100,00	84,75	98,48	

3. Eduardus Agusli, S.S., M.Si.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Eduardus Agusli	SAKUBUN I	91,25	100,00	100,00	88,00	94,43	96,03
2		SHOKYU KAIWA II	98,13	100,00	100,00	85,75	97,64	

4. Dra. Irma, M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Irma	DOKKAI I	38,75	85,71	83,33	89,50	62,37	62,18
2		TELAAH PRANATA MASYARAKAT JEPANG I	38,75	85,71	83,33	85,75	62,00	
3		DOKKAI III	38,75	85,71	83,33	89,25	62,35	
4		SHOKYU BUNPO II	38,75	85,71	83,33	85,75	62,00	

5. Oslan Amril, S.S., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Oslan Amril	NIHONSHI	38,75	0,00	83,33	81,50	35,86	35,62
2		APLIKASI KOMPUTER JEPANG	38,75	0,00	83,33	74,25	35,13	
3		HYOKI II	38,75	0,00	83,33	81,50	35,86	

6. Syahrial, S.S., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Syahrial	SHOCHU CHOKAI II	38,75	0,00	83,33	83,75	36,08	36,08
2		LINGUISTI JEPANG I	38,75	0,00	83,33	79,50	35,66	
3		SHOKYU CHOKAI II	38,75	0,00	83,33	87,75	36,48	

7. Tienn Immerry, S.S., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Tienn Immerry	KESUSASTRAAN JEPANG I	100,00	100,00	100,00	84,50	98,45	98,57
2		SHOCHU KAIWA II	100,00	100,00	100,00	79,00	97,90	
3		LITERASI BAHASA JEPANG	100,00	100,00	100,00	93,50	99,35	

Penilaian mutu pembelajaran dosen tetap Prodi Sastra Jepang dari 7 tabel di atas dapat disimpulkan rekap pembelajaran dosen tetap Prodi Sastra Jepang pada semester genap 2023/2024 sebagai berikut.

Skor Akhir ≥ 85 dengan kategori SANGAT BAIK : 2 orang dosen
 Skor Akhir $80 \leq$ dan < 85 dengan kategori BAIK : 1 orang dosen
 Skor Akhir < 80 dengan kategori CUKUP BAIK : 1 orang dosen
 Skor Akhir < 55 dengan kategori KURANG BAIK : 3 orang dosen

Persentase Capaian Mutu Pembelajaran Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang Semester Genap 2023/2024 sebagai berikut.

Rentang	Mutu Pembelajaran	Persentase
≥ 85	Sangat baik	28,57
$80 \leq$ dan < 85	Baik	14,28
< 80	Cukup Baik	14,28
< 55	Kurang Baik	42,86

1.2 MUTU PEMBELAJARAN DOSEN TIDAK TETAP/ DOSEN LUAR BIASA

Tabel-tabel berikut merupakan hasil rekapitulasi mutu pembelajaran setiap dosen tidak tetap/ dosen luar biasa Prodi Sastra Jepang untuk semester genap 2023/2024. Dosen tidak tetap/ dosen luar biasa Prodi Sastra Jepang berjumlah delapan (8) orang. Berikut ini data mutu pembelajaran 8 orang dosen tidak tetap/ dosen luar biasa prodi Sastra Jepang.

1. Adri, S.H., M.H.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Adri	KEWARGANEGARAAN	36,88	0,00	83,33	83,25	35,10	35,10

2. Dr. Amril, M.H.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Amril	SEJARAH PEMIKIRAN MODERN	91,88	0,00	83,33	85,25	62,80	62,80

3. Dr. Desmal Fajri, M.H.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Desmal Fajri	AGAMA	95,63	0,00	100,00	85,00	66,31	66,31

4. Elni Sumiarti, S.E., M.Si.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Elni Sumiarti	MAGANG KESEKRETARIATAN	33,13	0,00	66,67	63,50	29,58	29,58

5. Dra. Puspawati, M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Puspawati	BAHASA INDONESIA	78,13	85,71	100,00	85,75	83,35	83,35

6. Syayid Sandi Sukandi, S.S., M.A.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Syayid Sandi Sukandi	TOEFL PREPARATION	100,00	0,00	100,00	95,25	69,53	69,53

7. Dr. Yusrita Yanti, S.S., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisiner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Yusrita Yanti	KOMUNIKASI PUBLIK	96,25	71,43	100,00	84,25	87,98	87,98

8. Zulfadli, S.Kom., M.Sc.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisiner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Zulfadli	MEDIA AUDIO VISUAL	38,75	0,00	66,67	76,25	33,67	33,67

Penilaian mutu pembelajaran dosen tidak tetap Prodi Sastra Jepang dari 8 tabel di atas dapat disimpulkan rekap pembelajaran dosen tidak tetap Prodi Sastra Jepang pada semester genap 2023/2024 sebagai berikut.

Skor Akhir ≥ 85 dengan kategori Sangat Baik : 1 orang dosen
 Skor Akhir $80 \leq$ dan < 85 dengan kategori Baik : 1 orang dosen
 Skor Akhir < 80 dengan kategori Cukup Baik : 3 orang dosen
 Skor Akhir < 55 dengan kategori Kurang Baik : 3 orang dosen

Persentase Capaian Mutu Pembelajaran Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang Semester Genap 2023/2024 sebagai berikut.

Rentang	Mutu Pembelajaran	Persentase
≥ 85	Sangat baik	12,50
$80 \leq$ dan < 85	Baik	12,50
< 80	Cukup Baik	37,50
< 55	Kurang Baik	37,50

Tabel 1. Rekapitulasi Mutu Pembelajaran **Keseluruhan Dosen (Tetap dan Tidak Tetap)**

Prodi Sastra Jepang 2023-2

REKAPITULASI MUTU PEMBELAJARAN									
FAKULTAS		: ILMU BUDAYA							
PROGRAM STUDI		: SASTRA JEPANG							
SEMESTER/TAHUN AJARAN		: GENAPI20232							
									
No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Mata kuliah	Kinerja	Rata kinerja Pembelajaran
1	Adri	KEWARGANEGARAAN	36,88	0,00	83,33	83,25	35,10	Kurang Baik	35,10
2	Amril	SEJARAH PEMIKIRAN MODERN	91,88	0,00	83,33	85,25	62,80	Cukup Baik	62,80
3	Desmal Fajri	AGAMA	95,63	0,00	100,00	85,00	66,31	Cukup Baik	66,31
4	Dewi Kania Izmayanti	BUNSHO SAKUSEIHO	38,75	0,00	83,33	84,75	36,18	Kurang Baik	35,46
		TERJEMAHAN INDONESIA-JEPANG	38,75	0,00	83,33	85,25	36,23	Kurang Baik	
		SAKUBUN III	36,88	0,00	83,33	74,25	34,20	Kurang Baik	
		SHOCHU BUNPO II	38,75	0,00	83,33	75,25	35,23	Kurang Baik	
5	Diana Kartika	KEWIRAUSAHAAN	100,00	0,00	100,00	84,00	68,40	Cukup Baik	83,44
		SEMINAR	100,00	100,00	100,00	84,75	98,48	Sangat Baik	
6	Eduardus Agusli	SAKUBUN I	91,25	100,00	100,00	88,00	94,43	Sangat Baik	96,03
		SHOKYU KAWA II	98,13	100,00	100,00	85,75	97,64	Sangat Baik	
7	Elni Sumiarti	MAGANG KESEKRETARIATAN	33,13	0,00	66,67	63,50	29,58	Kurang Baik	29,58
8	Irma	DOKKAI I	38,75	85,71	83,33	89,50	62,37	Cukup Baik	62,18
		TELAH PRANATA MASYARAKAT	38,75	85,71	83,33	85,75	62,00	Cukup Baik	
		DOKKAI III	38,75	85,71	83,33	89,25	62,35	Cukup Baik	
		SHOKYU BUNPO II	38,75	85,71	83,33	85,75	62,00	Cukup Baik	
9	Oslan Amril	NIHONSHI	38,75	0,00	83,33	81,50	35,86	Kurang Baik	35,62
		APLIKASI KOMPUTER JEPANG	38,75	0,00	83,33	74,25	35,13	Kurang Baik	
		HYOKI II	38,75	0,00	83,33	81,50	35,86	Kurang Baik	
10	Puspawati	BAHASA INDONESIA	78,13	85,71	100,00	85,75	83,35	Baik	83,35
11	Syahrial	SHOCHU CHOKAI II	38,75	0,00	83,33	83,75	36,08	Kurang Baik	36,08
		LINGUISTI JEPANG I	38,75	0,00	83,33	79,50	35,66	Kurang Baik	
		SHOKYU CHOKAI II	38,75	0,00	83,33	87,75	36,48	Kurang Baik	
12	Syayid Sandi Sukandi	TOEFL PREPARATION	100,00	0,00	100,00	95,25	69,53	Cukup Baik	69,53
13	Tienn Imerry	KESUSASTRAAN JEPANG I	100,00	100,00	100,00	84,50	98,45	Sangat Baik	98,57
		SHOCHU KAWA II	100,00	100,00	100,00	79,00	97,90	Sangat Baik	
		LITERASI BAHASA JEPANG	100,00	100,00	100,00	93,50	99,35	Sangat Baik	
14	Yusrita Yanti	KOMUNIKASI PUBLIK	96,25	71,43	100,00	84,25	87,98	Sangat Baik	87,98
15	Zulfadli	MEDIA AUDIO VISUAL	38,75	0,00	66,67	76,25	33,67	Kurang Baik	33,67
Skor Rerata Keseluruhan									61,04

Jumlah keseluruhan dosen 15 orang dengan jumlah mata kuliah 29 mata kuliah. Penilaian mutu pembelajaran keseluruhan dosen (gabungan dosen tetap dan dosen tidak tetap) Prodi Sastra Jepang dengan nilai skor rerata keseluruhan dosen 61,04. Ini artinya memenuhi kriteria CUKUP BAIK.

1.2 MUTU KINERJA DOSEN TETAP PRODI SASTRA JEPANG

Tabel 2. Rekapitulasi Mutu Kinerja Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang 2023-2

REKAPITULASI KINERJA DOSEN									
FAKULTAS		: ILMU BUDAYA							
PROGRAM STUDI		: SASTRA JEPANG							
SEMESTER/TAHUN AJARAN		: GENAP/2023-2024							
No	Nama Dosen	Pembelajaran	Penelitian	PKM	Penunjang	Jabfung + Pendidikan	Skor Akhir	Kinerja	Nilai Tambah
1	Dewi Kania Izmayanti	35,46	61	78	100	85	52,23	Kurang Baik	*
2	Diana Kartika	83,44	78	94	70	100	82,22	Baik	*****
3	Eduardus Agusli	96,03	72	82	100	80	86,32	Sangat Baik	**
4	Irma	62,18	61	78	100	85	65,59	Cukup Baik	*
5	Oslan Amril	35,62	70	84	100	85	55,76	Cukup Baik	**
6	Syahrial	36,08	63	82	90	85	52,94	Kurang Baik	***
7	Tienn Immerry	98,57	84	78	100	85	91,83	Sangat Baik	****
Skor Rerata Keseluruhan		63,91	69,86	82,29	94,29	86,43	69,55		

Dari tabel rekapitulasi kinerja tujuh orang dosen tetap prodi Sastra Jepang dapat disimpulkan sebagai berikut.

Kinerja Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang semester Genap 2023/2024

- (1) Dosen mencapai kinerja SANGAT BAIK : 2 orang
- (2) Dosen mencapai kinerja BAIK : 1 orang
- (3) Dosen mencapai kinerja CUKUP BAIK : 2 orang
- (4) Dosen mencapai kinerja KURANG BAIK : 2 orang

Persentase Capaian Kinerja Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang, Ganjil 2023/2024

Rentang	Kinerja	Persentase
85 - 100	Sangat baik	28,57
70 - 84,99	Baik	14,28
55 - 69,99	Cukup Baik	28,57
< 55	Kurang Baik	28,57

2. TEMUAN DAN REKOMENDASI AUDITOR

Temuan dan rekomendasi auditor prodi Sastra Jepang untuk 2023-2 di tingkat prodi dirangkum dalam tabel berikut.

Tabel 3. DESKRIPSI TEMUAN DAN REKOMENDASI PRODI SASTRA JEPANG
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024

NO	ASPEK AUDIT		TEMUAN	AKIBAT	REKOMENDASI
1	PEMBELAJARAN				
	a.	Mutu Pembelajaran	1. Masih ada beberapa mata kuliah dosen tetap yang tidak ada RPS. 2. Masih ditemukan materi di RPS dan realisasi tidak sesuai. 3. Materi (realisasi) di portal tidak diisi oleh dosen pengampu. 4. Tatap muka perkuliahan untuk mata kuliah yang sama dilaksanakan 3 kali dalam seminggu, bahkan 2 kali dalam sehari.	Skor rerata Mutu Pembelajaran Prodi SAJE 61,04 dengan kriteria penilaian CUKUP BAIK	1. a. Keseluruhan RPS diunduh kaprodi paling lambat pada masa minggu tenang untuk arsip prodi dan bahan GKM prodi. b. Tim GKM Prodi diberi akses unduh RPS dosen dari portal. 2. Materi di RPS dan realisasi disesuaikan. 3. Dosen pengampu mengisi materi di portal. 4. Sosialisasi ulang kepada seluruh dosen.
	b.	Mutu Soal Ujian	1. Tidak lengkap arsip soal di prodi/fakultas 2. Soal tidak memiliki kisi-kisi bobot penilaian 3. Validator soal UAS tidak teliti mengecek kelengkapan bobot nilai pada soal Soal tidal ada validasi		1. Arsip soal UAS diserahkan kepada GKMF pada jadwal ujian. 2. Mencantumkan kisi-kisi bobot penilaian pada soal

					3. Validator soal lebih teliti sebelum tanda tangan. Prodi juga memastikan soal yang sudah divalidasi sebelum diperbanyak oleh panitia ujian fakultas.
	c.	Mutu Penilaian	1. Persentase bobot penilaian untuk tugas/ Presentasi/ dsb. kurang dari 20%		1. Sosialisasi ulang kepada dosen pengampu (edaran Dekan) tentang persentase bobot penilaian untuk tugas/ Presentasi dsb.
2	PENELITIAN				
			1. Kurangnya jumlah penelitian dosen, meskipun semua memiliki minimal satu	Skor rerata Penelitian 69,86	1. Meningkatkan jumlah penelitian dan publikasi
3	PKM				
			1. Kurangnya jumlah PkM dosen, meskipun semua memiliki minimal satu	Skor rerata PkM 82,29	1. Meningkatkan jumlah kegiatan PkM dan publikasi
4	PENUNJANG				
			1. Ada dosen tidak mengisi data penunjang maksimal sehingga tidak mendapat poin 100 2. Ada dosen tidak melengkapi semua bukti tugas dan bukti kinerja	Skor rerata Penunjang 94,29	1. Mengisi EKD bagian penunjang dengan lengkap di setiap semester 2. Melengkapi semua bukti kinerja di EKD

AUDITOR MUTU PRODI SASTRA JEPANG

TIENN IMMERRY, S.S., M.HUM.

3. SIMPULAN

Apresiasi diberikan kepada seluruh civitas akademika Universitas Bung Hatta Fakultas Ilmu Budaya, khususnya Prodi Sastra Jepang yang telah berupaya optimal melaksanakan pembelajaran. Upaya-upaya perbaikan terus dilakukan demi peningkatan mutu pembelajaran. Untuk semester genap 2023/2024 terjadi penurunan nilai rekap pembelajaran dosen tetap dibandingkan semester sebelumnya. Temuan di tingkat prodi maupun fakultas selain tidak tersedianya arsip RPS, soal UAS, dan kekurangan-kekurangan lain diharapkan dapat diminimalisir pada semester berikutnya dengan upaya-upaya perbaikan oleh semua pihak. Upaya perbaikan tersebut disampaikan pada Rapat Tinjauan Manajemen (RTM) yang kemudian akan disosialisasikan ulang oleh Dekan Fakultas Ilmu Budaya.

Padang, Oktober 2024

Auditor Prodi Sastra Jepang

Tienn Immerry, S.S., M.Hum.